

NEW POEMS
ATTRIBUTED TO
POSIDIPPUS

a text in progress

edited and periodically updated by

Francesca Angiò
Martine Cuypers
Benjamin Acosta-Hughes
Elizabeth Kosmetatou

Version 14
February 2021

PREFACE

Nearly twenty years have now passed since the publication, in the summer of 2001, of P. Mil. Vogl. VIII 309, a collection of some 112 epigrams attributed to the third century BCE poet Posidippus of Pella in the splendid edition of G. Bastianini and C. Gallazzi, with the collaboration of C. Austin. These years saw the issue of further editions, numerous conferences and subsequent conference volumes, and a vast amount of scholarship on these poems that has included a growing wealth of conjectured readings and supplementation of the papyrus text.

While preparing Version 7.0, in 2006, the editors of *Classics@* Issue 1 felt that the time had come to take stock of where we are in terms of evolution of the scholarship on these poems, and what scholarly needs an electronic text might best serve at this time. Recognizing that the abundance of editorial conjecture would only continue to grow, we resolved to present only a base text of the poems, with minimal supplementation, while including in the *apparatus criticus* as many conjectures as had been brought to our attention. Our goal was and remains to give the user immediate access to the textual scholarship on these new poems as exists at this time, neither giving preference to early conjectures nor to those that have been made more recently. Our electronic text is meant neither to replace a traditional edition nor to rival one, but rather to use the electronic medium to make new material as readily and fully available as possible. We encourage the users of this edition to bring material we may have missed to our attention.

The bibliography of Version 14 incorporates over seventy new publications. A limited number of references, corrections and new supplements have been included in the apparatus. As in Versions 8–13, Francesca Angiò collected and scrutinised the new publications, Martine Cuypers updated this document.

The editors,

February 2021

Francesca Angiò
Martine Cuypers
Benjamin Acosta-Hughes
Elizabeth Kosmetatou

angio.francesca@gmail.com
cuyperism@ted.ie
acosta-hughes.1@osu.edu
ekosm2@uis.edu

KEY TO APPARATUS CRITICUS

- ed. pr.* – Bastianini, G., and Gallazzi, C., eds., with C. Austin, *Posidippo di Pella: Epigrammi* (P.Mil.Vogl. VIII 309), Papiri dell'Università degli Studi di Milano, 8. Milan, 2001.
- ed. min.* – Austin, C. and G. Bastianini, *Posidippi Pellaei quae supersunt omnia*, Milan 2002.
- Acosta-Hughes, B. 2020. “Gems for a Princess: Female Figures in the Posidippus Papyrus,” in *Féminités hellénistiques: voix, genre, représentations*, eds. C. Cusset, P. Belenfant and C.-E. Nardone. Leuven, 295-309.
- Acosta-Hughes, B., Kosmetatou, E. and Baumbach, M. 2004 (eds.). *Labored in Papyrus Leaves: Perspectives on an Epigram Collection Attributed to Posidippus* (P. Mil. Vogl. VIII 309), Cambridge, Ma.
- Adorjányi, Z. 2017. “Arion und Arsinoe. Bemerkungen zu Poseidippos P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VI 18-25 (= Fr. 37 Austin-Bastianini),” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 203: 69-75.
- Adornato, G. 2015. “*Aletheia/veritas*: The New Canon,” *Power and Pathos: Bronze Sculpture of the Hellenistic World*, eds. J.M. Daehner and K. Lapatin. Florence, 49-59.
- Alfieri Tonini, T. 2007. “Iscrizioni greche negli epigrammi di Posidippo di Pella,” in *XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae: Provinciae imperii Romani inscriptionibus descriptae, Barcelona, 3-8 Septembris 2002: Acta*, eds. M. Mayer i Olivé, G. Baratta and A. Guzmán Almagro. Barcelona, 1.31-35.
- Angiò, F. 1996. “L’epigramma di Posidippo per la miracolosa guarigione del cretese Arcade,” *Archiv für Papyrusforschung* 42: 23-25.
- 2001a. “Posidippo di Pella, P.Mil.Vogl. VIII 309, col. III, ll. 14-19,” *Archiv für Papyrusforschung* 47: 247-249.
- 2001b. “Posidippo di Pella, P.Mil.Vogl. VIII 309, col. X, l. 38 – col. XI, ll. 1-5 e Plinio il Vecchio (*Nat. Hist.* XXXIV 83),” *Analecta Papyrologica* 13: 91-101.
- 2001c. *Papyrologica Lupiensia* 10: 332.
- 2002a. “La statua in bronzo di Idomeneo, opera di Cresila (Posidippo di Pella, P.Mil.Vogl. VIII 309, col. X, ll. 26-29),” *Museum Helveticum* 59: 137-141.
- 2002b. *Papyrologica Lupiensia* 11: 266-270.
- 2002c. “Eschilo e Posidippo (Ag. 434-436; 438-444 e P.Mil.Vogl. VIII 309, col. V 26-31),” *Giornale Italiano di Filologia* 54: 211-215.
- 2003a. “Nota al P.Mil.Vogl. VIII 309, col. X 34-37 (Posidippo di Pella, 66 A.-B.),” *Archiv für Papyrusforschung* 49: 177-179.
- 2003b. “Posidippo, P.Mil.Vogl. VIII 309, 80, 1 A.-B. (col. XIII 1),” *Archiv für Papyrusforschung* 49: 180.
- 2003c. “L’epigramma di Posidippo per il Colosso di Rodi (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. XI, ll. 6-11): contributo testuale alle ll. 10-11,” *Studi Italiani di Filologia Classica* n.s. 1: 215-217.
- 2003d. “Il nuovo Posidippo (2001-2003),” *Papyrologica Lupiensia* 12: 7-68.
- 2004a. “Nota all’ep. 36 AB di Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VI 10-17),” *Archiv für Papyrusforschung* 50: 15-17.
- 2004b. “Artisti ‘vecchi’ e ‘nuovi’ (Posidippo di Pella, P.Mil.Vogl. VIII 309, col. X 8-15),” *Museum Helveticum* 61: 65-71.
- 2004c. “Note ad un epigramma dedicato ad Arsinoe Filadelfo (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VI 18-25=37 A.B.),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 1: 21-25.
2005. “Il nuovo Posidippo 2004,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 2: 9-32.
2006. “Il nuovo Posidippo 2005,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 3: 31-49.
- 2007a. “Epigr. 10 Austin-Bastianini (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. II 7-16),” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 160: 50.

- 2007b. “Il nuovo Posidippo 2006,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 4: 41-66.
2009. “Il Nuovo Posidippo 2007,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 6: 9-23.
2010. “Il Nuovo Posidippo 2008-2009,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 7: 11-27.
2011. “Il Nuovo Posidippo 2010,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 8: 9-34.
2012. “Il Nuovo Posidippo 2011,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 9: 9-24.
- 2013a. “Il nuovo Posidippo 2012 (con un contributo inedito di Paolo Moreno),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 10: 33-53.
- 2013b. “¿‘Aglaya’ o ‘resplendor’? Dos propuestas de integración a Posidipo, 11 Austin-Bastianini (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. II, 17-22),” *Emerita* 81: 365-368.
2014. “Il nuovo Posidippo 2013,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 11: 9-24.
- 2015a. “*Epitymbia* 52-54,” in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 215-224.
- 2015b. “Il nuovo Posidippo (2014),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 12: 9-20.
- 2016a. “Il nuovo Posidippo (2015),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 13: 11-24.
- 2016b. “Il papiro attribuito a Posidippo di Pella (P.Mil.Vogl. VIII 309, MP³ 1435.01, LDAB 3852) quindici anni dopo (2001-2016),” *Papyrologica Lupiensia* 25: 41-128.
2017. “Il nuovo Posidippo (2016),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 14: 9-22.
- 2018a. “Il nuovo Posidippo (2017),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 15: 9-43.
- 2018b. “Da Elpenore a Calliope, ovvero dalla narrazione epica all’epigramma funerario: morire cadendo da un tetto,” *Senecio* (www.senecio.it) 05/09/2018.
- 2019a. “Il nuovo Posidippo (2018),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 16: 71-104.
- 2019b. “Qualche osservazione su *APL* 119 (65 AB) in relazione all’*Alessandro con la lancia* di Lisippo,” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 16: 102-104.
2020. “Il nuovo Posidippo (2019),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 17: 41-56.
- 2021a. “Posidippo, 107.3 Austin-Bastianini (P. Mil. Vogl. VIII 309, col. XVI 8),” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 217: 36.
- 2021b. “Il nuovo Posidippo (2020),” *Studi di Egittologia e di Papirologia* 18, forthcoming.
forthcoming. “Da un incontro favorevole alla benevolenza di Nemesis: εὐάντητος nella poesia greca.”
- Austin, C. 2001a. Suggestions recorded in *ed. pr.*
- 2001b. “Paralipomena Posidippea,” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 136: 22.
- 2002a. “Addenda et corrigenda ad editionem minorem Posidippi Pellaei quae supersunt omnia (Milano, LED 2002),” in Bastianini-Casanova 2002, 161.
- 2002b. “Postscript,” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 139: 33-34.
- Bär, S. 2013. “Der neue Poseidipp (P.Mil.Vogl. VIII 309): Zur Ergänzung des Verschlusses in Col. IX 35 = Ep. 60, 1 AB,” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 186: 105-107.
2015. “*Epitymbia* 57-61,” in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 229-246.
- Barbantani, S. 2016. “Alexander’s Presence (and Absence) in Hellenistic Poetry,” in *Alexander’s Legacy: Atti del Convegno dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano settembre 2015*, eds. C. Bearzot and F. Landucci. Rome, 1-24.
- 2017a. “‘His σῆμα are both continents’: Alexander the Great in Hellenistic Poetry,” *Studi Ellenistici* 31: 51-128.
- 2017b. “*Lyric for the Rulers, Lyric for the People: The Transformation of Some Lyric Subgenres in Hellenistic Poetry*,” in *Hellenistic Lyricism*, eds. F. Montanari and A. Rengakos (*Trends in Classics* 9.2). Berlin, 339-399.
- Bastianini, G. 2013. In Ferrari 2013.
- Bastianini, G. and Casanova, A. 2002 (eds.). *Il papiro di Posidippo un anno dopo*, Florence.
- Battezzato, L. 2003. “Song, performance, and text in the new Posidippus,” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 145: 31-43.

- Baumbach, M. 2015. "Oionoskopika (21-35); Tropoi (102-109)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 113-153, 375-391.
- Belloni, L. 2008. "Il 'vecchio' Filita nel Nuovo Posidippo: la verità, le Muse, il re (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. X 16-25 = 63 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 164: 21-7.
- 2015a. "Gemma e simposio nel nuovo Posidippo, con una nota sul $\chi\upsilon\kappa\upsilon\beta\iota\omicron\nu$ teocriteo (P.Mil.Vogl. VIII, 309, col. I, 10-13 = 3 A. -B.; Theocr. 1, 30ss.)," *Wiener Studien* 128: 49-61.
- 2015b. "L'anello di Policrate e la lira di Arione: a proposito di sovrano e aedo nel nuovo Posidippo (Epigr. 9 e 37 A. -B.)," *Papyrologica Lupiensia* 24: 5-23.
2016. "Una rarità imperfetta (P.Mil.Vogl. VIII 309, III 8-13 = 16 A.-B. = 16 S.-St.-W.)," *Exemplaria Classica* 20: 7-18.
2020. "Ekphrasis e mythos a confronto nel Vecchio e nel Nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309, II 29-32; X 30-33 = epigr. 13 e 65 S.-St.-W.)," *Wiener Studien* 133: 65-86.
- Bernardini, P. and Bravi, L. 2002. "Note di lettura al nuovo Posidippo," *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* 70: 147-163.
- Bernsdorff, H. 2002. "Anmerkungen zum neuen Poseidipp (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *Göttinger Forum für Altertumswissenschaften* 5: 11-44.
- Bertazzoli V. 2002. "Arsinoe II e la protezione della poesia: una nuova testimonianza di Posidippo," *Appunti Romani di Filologia* 4: 145-153.
- Bettarini, L. 2003. "Posidippo 37 A.-B. (= P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VI, rr. 18-25)," *Seminari Romani* 6: 43-64.
- Bing, P. 2004. "Posidippus' *Iamatika*," in Acosta-Hughes a.o. 2004: 276-291.
2005. "The politics and poetics of geography in the Milan Posidippus, section one: *On Stones* (P.Mil.Vogl. VIII 309, Col. I-IV 6)," in Gutzwiller 2005: 119-140.
- Bowie, E. 2002. In Bastianini-Casanova 2002: 161.
2016. "How Did Sappho's Songs Get into the Male Sympotic Repertoire?" in *The Newest Sappho: P. Sapph. Obbink and P. GC inv. 105, frs. 1-4*, eds. A. Bierl and A. Lardinois (Studies in Archaic and Classical Greek Song 2). Leiden, 148-163 (161 n. 40).
- Bremer, J.M. 2006. "De 'nieuwe Poseidippos': een dichtbundel uit de Oudheid?" *Lampas* 39: 3-17.
- Bremmer, J.N. 2006. "A Macedonian maenad in Posidippus (AB 44)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 155: 37-40.
- Cairns, F. 2016. *Hellenistic Epigram: Contexts of Exploration*. Cambridge.
- Calderón Dorda, E. 2008. "Los Cantos Saficos del epigrama 55 A.-B. (P.Mil.Vogl. VIII 309, IX 1-6) de Posidipo," *Myrtia* 23: 75-86.
2019. "Observaciones al texto de los *Lithiká* de Posidipo," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 209: 60-64.
2020. "Los epigramas *iamatiká* de Posidipo de Pela y los *iámata* de Epidauro," *Fortunatae* 32: 91-108.
- 2021a. "Osservazioni inedite sull'ep. 21 AB," in Angiò 2021b, forthcoming.
- 2021b. "Alejandro Magno, el 'nuevo' Posidipo y los prodigios: a propósito de los epigramas 31 y 35 A.-B.," *Gaia* 2021, forthcoming.
- forthcoming a. [Supplements and discussions in a critical edition of Posidippus with Spanish translation and commentary, output of research project MICINN FFI2017-84036-P, Spain].
- forthcoming b. "De nuevo sobre Filitas de Cos y la *leptótes*: a propósito del ep. 63 A.-B. de Posidipo," in *Homenaje al Prof. Jaume Pórtulas*.
- forthcoming c. "El programa poético de Posidipo de Pela en el marco del primer helenismo: sobre los epigramas *lithiká* y la poesía docta," *La parola del passato*.

- Canali De Rossi, F. 2011. *Hippiká: Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Le radici classiche della moderna competizione sportiva*. Vol. 1: *La gara delle quadrighe nel mondo greco*. Hildesheim.
2016. *Hippiká. Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Le radici classiche della moderna competizione sportiva*. Vol. II: *Le corse al galoppo montato nell'antica Grecia*. Hildesheim.
- Cannavale, S. 2012. "L'epigramma funerario callimacheo per la nutrice Aischre (AP VII 458 = 50 Pf. = 49 G. -P.)," *Vichiana* 14: 134-145.
2020. "The song and the loom. Women's voices in Hellenistic epigrams," in *Féminités hellénistiques: voix, genre, représentations*, eds. C. Cusset, P. Belenfant and C.-E. Nardone. Leuven, 443-462.
- Casanova, A. 2002. "Tra vecchio e nuovo Posidippo," in Bastianini-Casanova 2002: 129-142.
2004. "Osservazioni sul lessico scientifico ed i neologismi del nuovo Posidippo," *Prometheus* 30: 217-234.
- Corso, A. 2005. "A statue of Tydeus made by Myron," *Numismatica e Antichità Classiche* 34: 43-57.
2006. "Mirone ovvero dell'arte animata," *Numismatica e Antichità Classiche* 35: 475-50.
2019. "A Miniature Clay Copy of The Knidian Aphrodite from Tarsus," in *Gülner 2019: Bildiriler Kitabı. Proceedings of the 4th International Gülner Scientific and Cultural Events, 25-30 August 2019*, 11-15.
- Cuypers, M. 2006. Conjectures included in *New poems attributed to Posidippus: A Text-in-Progress*, Version 8, eds. F. Angiò, M. Cuypers, B. Acosta-Hughes and E. Kosmetatou, *Classics@* 1.
- D'Alessio, G.B. 2004. "I 'colossi' di Mirone (Posidippo 68.4 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 149: 43-44.
- Danielewicz, J. 2005. "Posidippus epigr. 52 Austin-Bastianini (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VIII 25-30)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 151: 30-32.
- De Almeida Rufino, E. 2016. *Tradução e comentários da seção temática ἀναθηματικά do Papiro de Milão de Posidipo de Pella*. MA thesis Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa.
- De Stefani, C. 2001. "Una nota al nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. II 17-19)," *Eikasmós* 12: 139-40.
2002. "Integrazioni e congetture al nuovo Posidippo," *Eikasmós* 13: 161-168.
2003. "Il 'nuovo Posidippo' di G. Bastianini, C. Gallazzi e C. Austin," *Orpheus* 24: 55-87.
2005. "Conjectures on two epigrams of the 'new Posidippus' (4 and 66 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 152: 7-8.
2007. *Classical World* 100: 316-318.
- Di Benedetto, V. 2003a. "Omero, Saffo e Orazio e il nuovo Posidippo," *Prometheus* 29: 1-16.
- 2003b. "Posidippo tra Pindaro e Callimaco," *Prometheus* 29: 97-119.
2006. "Da Posidippo (epigr. 91, 118, 139 A.-B.) a Saffo (fr. 35 V.) e Catullo (36) e Orazio (carm. I 30)," *Rivista di Cultura Classica e Medioevale* 45 (2005 [2006]): 249-264.
- Di Marco, M. 2013. *Studi su Asclepiade di Samo*. Rome.
- Di Marco, M., Palumbo Stracca, B.M. and Lelli, E. 2004. *Posidippo e gli altri. Il poeta, il genere, il contesto culturale e letterario. Atti dell'incontro di studio, Roma, 14-15 maggio 2004* (Pisa, 2005) = *Appunti Romani di Filologia* 6: 2004.
- Di Nino, M.M. 2004a. "Posidippo e la letteratura incubatoria," in Di Marco a.o. 2004: 47-76.
- 2004b. "Primavera 'purpurea' e quotidianità infranta (Posidipp. P.Mil.Vogl. VIII 309 col. VIII 19-24 = 51 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 146: 36-38.
- 2005a. "Archeanax's shipwreck (Posidipp. 90 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 152: 9-10.
- 2005b. "Il dolore di Archita (Posidipp. P.Mil.Vogl. VIII 309, XV 7-10 = 98 A.-B.)," *Eikasmós* 16: 173-177.
2006. "Varia Posidippea," *Appunti Romani di Filologia* 8: 71-76.
2009. "Lost at Sea: Pythermus as an anti-Odysseus?" *American Journal of Philology* 130: 47-65.
2010. *I fiori campestri di Posidippo: ricerche sulla lingua e lo stile di Posidippo di Pella*. Göttingen.

- Durbec, Y. 2006. "Le chant des rossignols. Contribution à l'établissement du texte de Posidippe, epigr. 37, v. 5 (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. VI 22)," *Studi di Egittologia e di Papirologia* 3: 111.
2007. "Trois notes de philologie: Philitas de Cos (fr. 10 Pow.), *La Lesbou ktisis*, Apollonios de Rhodes(?) (fr. 12 Pow.), Posidippe (Epigr. 21 AB)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 160: 33-36.
2015. *Μουσέων εἴνεχα: les épigrammes de Posidippe* (P.Mil.Vogl. VIII 309). Amsterdam.
- Elsner, J. 2014. "Lithic Poetics: Posidippus and his Stones," *Ramus* 43: 152-172.
- Esposito, E. 2002. "Posidipp. P.Mil.Vogl. VIII 309, c. III 14-19 = 17 A.-B.," *Eikasmós* 13: 169-75.
2004. "Posidippo, Eronda e l'arte tolemaica," in Di Marco a.o. 2004: 191-202.
- Fantuzzi, M. 2002. "La tecnica versificatoria del P.Mil.Vogl. VIII 309," in Bastianini-Casanova 2002: 79-97.
- Ferrari, F. 2004. "Critica varia," *Classics@* issue 1, version 1.0 (2002); cf. Ferrari 2005
2005. "Per il testo di Posidippo," *Materiali e Discussioni* 54: 185-212.
2008. Conjectures and preferred readings and supplements in *Posidippus, Old and New: Text, Translation and Commentary* (unpublished MS, www.academia.edu/8473948/) included in *New poems attributed to Posidippus: A Text-in-Progress*, Version 10, eds. F. Angiò, M. Cuypers, B. Acosta-Hughes and E. Kosmetatou, *Classics@* 1.
2012. Per litteras electronicas ad F. Angiò (February 2012).
2013. *Posidippus, Old and New: A Provisional Text with a Translation and a Commentary*. Available at www.academia.edu/8473948.
- Floridi, L. 2019. "Wondrous Healings in Greek Epigram (and their Parodic Counterparts)," in *Medicine and Paradoxography in the Ancient World*, ed. G. Kazantzidis. Berlin, 95-115.
- Floridi, L. and Maltomini, F. 2014. "Sui contenuti e l'organizzazione interna di P. Vindob. G 40611 (CPR XXXIII)," *Aegyptus* 94: 19-62.
2019. "Nuova edizione commentata di P. Stras. P. gr. 2340. La più antica antologia epigrammatica su papiro?" *Archiv für Papyrusforschung* 65: 243-270.
- Gärtner, T. 2006. "Kritische Bemerkungen zu Gedichten des mailänder Epigrammpapyrus und zum 'alten Poseidipp'," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 156: 75-98.
2007. "Elysische Schau oder unterirdische Grabwohnung? Ein neuer Rekonstruktionsversuch zu Poseidipp(?) epigr. 52 = col. VIII 25-30," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 163: 37-39.
2008. "Zum dichterischen Nachleben des neuen Epigramms Poseidipp (?) 95 A.-B. = Col. IV (sed XIV) 30-37," *Athenaeum* 96: 791-793.
- Garulli, V. 2004a. "Tre note posidippee," *Eikasmós* 15: 169-180.
- 2004b. "Posidippo e l'epigrafia sepolcrale greca," in Di Marco a.o. 2004: 23-46.
- Gasser, A.-M. 2015. "*Lithika* (1-20)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 19-111.
2016. Per litteras electronicas ad F. Angiò (January 2016).
- Giangrande, G. 2006. "La *pointe* de un epigrama de Posidipo," *Veleia* 23: 367-368.
- Gigante, M. 1993. "Attendendo Posidippo," *Studi Italiani di Filologia Classica* 86: 5-11.
- Gigante Lanzara, V. 2015. "A proposito di pietre (Nonno, *D. I.* 287-290 – Posidipp. ep. 19 A.-B.)," *La parola del passato* 70: 135-137.
2017. "'Umile' e 'piccolo' nel mondo antico: un mutamento di prospettive," *La parola del passato* 72: 97-105.
- González González, M. 2010. "La muerte de las doncellas en Posidipo P.Mil.Vogl. VIII 309 (A.-B. 49-55)," *Prometheus* 36: 223-238.
- Griffiths, A. 2006. "Posidippus, poet on a roll," *Journal of Hellenic Studies* 126: 141-144.
- Gronewald, M. 1993. "Der neue Poseidippos und Kallimachos Epigramm 35," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 99: 28, n. 2.
2001. "Bemerkungen zum neuen Poseidippos," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 137: 1-5.

2003. "Bemerkungen zu Poseidippos 27 Austin-Bastianini (IV 40-V 5 Bastianini-Gallazzi)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 144: 63-66.
2004. "Bemerkungen zu Poseidippos," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 149: 49-53.
2007. "Bemerkungen zu Poseidippos," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 161: 32-34.
2009. "Zu Poseidippos 91 A.-B.," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 168: 54.
- Gutzwiller, K.J. 2002a. "Posidippus on statuary," in Bastianini-Casanova 2002: 41-59.
- 2002b. in Bastianini-Casanova 2002: 161.
2003. "Nikonoe's rainbow (Posidippus 6 Austin-Bastianini)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 145: 44-46.
2005. (ed.), *The New Posidippus: A Hellenistic Poetry Book*. Oxford.
2020. "Female Practices as Models for Hellenistic Poetry," in *Féminités hellénistiques: voix, genre, représentations*, eds. C. Cusset, P. Belenfant and C.-E. Nardone. Leuven, 9-24.
- Habicht, C. 2003. "Sybotas," in *Herkos. Studi in onore di Franco Sartori*. Padova, 117-118.
- Handley, E. 2004. "Some notes on Posidippus," *Mediterranean Archaeology* 17: 139-145.
- Haslam, M. 2003. in S. Stephens, *Bryn Mawr Classical Review* 2003.09.19
- Höschele, R. and Konstan, D. 2006. "Posidippus Col. IV 30-35 (= 25 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 156, 2006, 99-102.
- Hose, M. 2015. "Hippika (71-88)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 283-317.
- Hutchinson, G. 2002. "The New Posidippus and Latin poetry," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 138: 1-10.
- Janko, R. 2005. "On first looking into the new Posidippus (Ep. 64, 74 and 87 Austin-Bastianini)," in *Κορυφαίω ἀνδρί. Mélanges offerts à André Hurst*, eds. A. Kolde, A. Lukinovich and A.L. Rey. Geneva, 125-132.
- Kainz, L. 2016. "'We are the best, we are one, and we are Greeks!' Reflections on the Ptolemies' participation in the *agones*," in *Athletics in the Hellenistic World*, eds. C. Mann, S. Remijnsen and S. Scharff. Stuttgart, 331-353.
- Kampakoglou, A. 2019. *Studies in the Reception of Pindar in Ptolemaic Poetry*. Berlin.
- Kayachev, B. 2016. "Catalepton 9 and Hellenistic Poetry," *Classical Quarterly* 66: 180-204.
- Kazanskaya, M. 2018. "The End of the Epitymbia Section in the Milan Papyrus and Pairing of Epigrams in Posidippus," *Hyperboreus* 24: 121-134.
- Klein, F. 2016. "Des *andriantopoiika* de Posidippe à la galerie de statues de Persée. L'épigramme 64 A. -B. et les *Métamorphoses* d'Ovide," *Dictynna* 13: 1-25.
- Kuttner, A. 2005. "Cabinet fit for a queen. The *Lithika* as Poseidippus' gem museum," in Gutzwiller 2005: 141-163.
- Kwapisz, J. 2011. "Posidippus at sea," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 176: 63-68.
- Lapini, W. 2002. "Osservazioni sul nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *Lexis* 20: 35-60.
- 2003a. "Note posidippee," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142: 43.
- 2003b. "Note posidippee," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 143: 39-52.
- 2004a. "Posidippo, Ep. 110 Austin-Bastianini," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 149: 45-48.
- 2004b. "La morte di Pitermo (Posidippo epigr. 93.2 Austin-Bastianini)," *Lexis* 22: 289-290.
- 2004c. "La morte del neonato: Posidippo epigr. 56.5 Austin-Bastianini," *Orpheus* 25: 5-8.
2005. "Posidippo, Ep. 51 Austin-Bastianini," *Philologus* 149: 233-243.
2007. *Capitoli su Posidippo*, Alessandria.
- Livrea, E. 2002. "Critica testuale ed esegesi del nuovo Posidippo," in Bastianini-Casanova 2002: 61-77.
2004. "Posidippo, Ep. 57 e 15 A.-B.," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 147 (2004) 35-38.

2007. "Il fantasma del Non-Posidippo," in *L'epigramma greco: problemi e prospettive. Atti del Congresso della Consulta Universitaria del Greco, Milano 21 ottobre 2005*, eds. G. Lozza and S. Martinelli Tempesta. Milan, 69-95.
- Lloyd-Jones, H. 2001. "Notes on P.Mil.Vogl. VIII 309," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 137: 6.
2002. "Two more notes on P.Mil.Vogl. VIII 309 (Poseidippos)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 139: 33.
2003. "Posidippus Fr. 31 Austin-Bastianini (P.Mil.Vogl. VIII 309, col. V 20-25)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 144: 62.
- Luppe, W. 2001a. "Weitere Überlegungen zu Poseidipps Λιθικά-Epigramm Kol. III 14ff.," *Archiv für Papyrusforschung* 47: 250-251.
- 2001b. "Ein problematisches ἀνδριαντοποιικά Epigramm: Poseidipp X 8-15/Nr. 62," *Analecta Papyrologica* 13: 103-106.
- 2002a. "Ein unbekannter Vogelname in Poseidipps *Oionoskopika*? (Kol. IV 24-29)," *Archiv für Papyrusforschung* 48: 207-209.
- 2002b. "Zum Λιθικά-Epigramm Kol. III 28-41 Poseidipps (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *L'Antiquité Classique* 71: 135-136.
- 2002c. "Poseidipp, Λιθικά-Epigramm II 23-28," *Eikasmós* 13: 177-179.
- 2002d. review of *ed. pr.*, *Archiv für Papyrusforschung* 48: 178-180.
- 2002e. "Der Ring des Polykrates bei Poseidipp Kol. II 3-7," *Hyperboreus* 8: 337-339.
- 2002f. "Πρόεβυς εὐάντητος – πρόεβυς δυσάντητος. Poseidipp IV 30-35," *Papyrologica Lupiensia* 11: 65-68.
- 2002g. "Ein gastlicher Stein. Poseidipp, Epigramm Kol. III 20-27 (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *Museum Helveticum* 59: 142-144.
- 2003a. "Ein Weih-Epigramm Poseidipps auf Arsinoe," *Archiv für Papyrusforschung* 49: 21-24.
- 2003b. "Myrons Rind. Poseidipps Kol. X 34-37/Nr. 66," *Archiv für Papyrusforschung* 49: 181-182.
- 2003c. "Kresilas' Standbild des Idomeneus bei Poseidipp," *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* 73: 135-137.
- 2003d. "Ein Grab-Epigramm auf Ἡγεδίκη (Poseidipp Kol. VIII 7-12)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 144: 76.
- 2004a. "Weihung eines Schweißtuches für Arsinoe, Poseidipp Kol. VI 10-17/Nr. 36," *Archiv für Papyrusforschung* 50: 13-14.
- 2004b. "Ein Epigramm Poseidipps auf ein thessalisches Rennpferd Kol. XIII 15-18/Nr. 83," *Studi di Egittologia e di Papirologia* 1: 93-94.
- 2004c. "Ein Epigramm Poseidipps auf ein messenisches Rennpferd Kol. XIII 27-30/Nr. 86," *Studi di Egittologia e di Papirologia* 1: 95-96.
- 2004d. "Ein Habicht verheißt glückliche Seefahrt. Poseidipp Kol. IV 8-13/Nr. 21," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 146: 39-40.
- 2006-2008. "Abermals zu Poseidipps erstem ἀνδριαντοποιικόν-Epigramm Kol. 8-15/Nr. 62 A/B," *Analecta Papyrologica* 18-20: 131-133.
- Magnelli, E. 2004. "Sei note testuali al nuovo Posidippo," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 146: 25-30.
2008. "Minutaglie posidippee," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 165: 49-54.
2016. "Potnia and the like: the vocabulary of domination in Greek love epigram of the Imperial period," in *L'epigramme dans tous ses états: épigraphiques, littéraires, historiques*, eds. E. Santin and L. Foschia. Lyon, 43-44.
- Männlein-Robert, I. 2015. "Iamatika (95-101)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 343-374.

- Mann, C. 2018a. "Könige, Poleis und Athleten in hellenistischer Zeit," *Klio* 100: 447-479.
- 2018b. Review of Canali De Rossi 2016. *Klio* 100: 923-924.
- Mateo Decabo, E. M. 2015. "Nauagika (89-94)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 319-342.
- Meliadò, C. 2005. "Posidippo, l'epos ellenistico e la propaganda tolemaica," in Di Marco a.o. 2004: 203-216.
- Messeri, G. 2004. "Posidippo e Plinio sulla statua di Teodoro: *simulata musca?*" in *Mathesis e mneme. Studi in memoria di Marcello Gigante*, ed. S. Cerasuolo. Napoli, 171-178.
- Meyer, D. 2018. "Schiffbruch mit Homer und Hesiod. Ethisches und Poetisches in einigen frühhellenistischen Epigrammen," in *Auf segelbeflügelten Schiffen das Meer befahren: Das Erlebnis der Schiffsreise im späten Hellenismus und in der Römischen Kaiserzeit*, eds. M. Baumann and S. Froehlich. Wiesbaden, 257-272.
2019. "Tears and Emotions in Greek Literary Epitaphs," in *Greek Epigram from the Hellenistic to the Early Byzantine Era*, eds. M. Kanellou, I. Petrovic and C. Carey. Oxford, 176-191.
- Moreno, P. 2006. "Scala di durezze," *Archeo* 22.8: 116-119.
2013. "Lisippo nell'ep. 62 AB del nuovo Posidippo," in Angiò 2013: 47-53.
- Müller, S. 2016. "Poseidippos, Ptolemy and Alexander," in *Alexander the Great and the East: History, Art, Tradition*, eds. K. Nawotka and A. Wojciechowska. Wiesbaden, 179-191.
2017. "Hippokrates, Asklepios und Ep. 95 AB des Mailänder Papyrus," in *Perdikkas II. – Retter Makedoniens*. Berlin, 256-260.
- Muller-Dufeu, M. 2012. "L'épigramme 62 de Posidipe de Pella," *REG* 125: 283-288.
- Nisetich, F. 2005. "The pleasures of epigram: 'new' and 'old' Posidippus," *International Journal of the Classical Tradition* 12: 245-268.
- Nollé, J. 2020. "Poseidipps Epigramm auf einen glücklichen Stapellauf in Ephesos," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 213: 29-50.
- Obbink, D. 2002. *Ap. R. L. Hunter*, "Osservazioni sui *Lithika* di Posidippo," in Bastianini-Casanova 2002: 116, n. 27.
2004. "*Tropoi* (Posidippus AB 102-103)," in Acosta-Hughes a.o. 2004: 292-301.
2005. "New old Posidippus and old new Posidippus. From occasion to edition in the epigrams," in Gutzwiller 2005: 97-118.
- Pagonari-Antoniou, P. 2003/04. "Sur les nauagika de Posidippe," *Epistemonike epeteris tes philosophikes Scholes tou Panepistemiou Athenon* 53: 45-53.
- Papini, M. 2018. "Il Canone di Policletto," in *Hellenistic Theories of Knowledge*, eds. F. Verde and M. Catapano = *Lexicon Philosophicum*, Special Issue 2018: 5-41.
- Parsons, P.J., Maehler, H. and Maltomini, F. 2015 (eds.). *The Vienna Epigrams Papyrus (G 40611)*. Berlin.
- Petrain, D. 2002. "Πρῆξις: a note on the new Posidippus (V.6-11)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 140: 9-12.
- Petrovic, A. 2015. "*Epitymbia* 42-50 AB," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 186-211.
- Pozzi, S. 2006. "Sulle sezioni *Iamatika* e *Tropoi* del nuovo Posidippo (95-105 A.-B.)," *Eikasmos* 17: 181-202.
- Priestley, J. 2014. *Herodotus and Hellenistic Culture: Literary Studies in the Reception of the Histories*. Oxford.
- Prioux, É. 2006. "*Materiae non cedit opus*. Matières et sujets dans les épigrammes descriptives (III^e siècle av. J.-C. – 50 apr. J.-C.), in *Couleurs et matières. Actes de la table ronde, 25-26 octobre 2002 (Université de Paris X/ENS)*, eds. S. Dubel, V. Naas, A. Rouveret. Paris, 127-160.
2017. "Sonorités et images héritées d'Homère dans les *lithika* de Posidippe," in *Traditions épiques et poésie épigrammatique*, eds. Y. Durbec and F. Trajber. Leuven, 171-191.
2019. "Autour de la *Vache* de Myron: de l'éloge de l'*opus nobile* à la réflexion sur les genres et les sujets en poésie," *Aitia* 9.1 (online).

- Puelma, M. 2006. "Arions Delphin und die Nachtigall. Kommentar zu Poseidippos ep. 37 A.-B. (= P.Mil.Vogl. VIII 309, Kol. VI 18-25)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 156: 60-74.
- Puelma, M. and Angiò, F. 2005. "Die Sonnenuhr und das Mädchen. Kommentar zu einem Grabepigramm des neuen Poseidippos (P.Mil.Vogl. VIII 309, Kol. VIII 25-30 = ep. 52 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 151: 15-29.
- Puglia, E. 2005. "Una proposta per l'epigramma 37 A.-B. di Posidippo," *Studi di Egittologia e Papirologia* 2: 133-134.
2006. "La lira, il delfino, gli usignoli (Posidippo, epigr. 37 A.-B.)," *Studi di Egittologia e di Papirologia* 3: 175-179.
- Queyrel, F. 2010. "Ekphrasis et perception alexandrine: la réception des œuvres d'art à Alexandrie sous les premiers Lagides," *Antike Kunst* 53: 23-48.
- Rampichini, F. 2008. Notes in *Posidippo, Epigrammi*, intr. G. Zanetto, tr. and ann. S. Pozzi and F. Rampichini. Milan.
- Remijsen, S. 2009. "Challenged by Egyptians: Greek Sports in the Third Century BC," *The International Journal of the History of Sport* 26: 246-271. Also published in *Sport in the Cultures of the Ancient World: New Perspectives*, ed. Z. Papakonstantinou. New York 2010: 98-123.
- Remijsen, S. and Scharff, S. 2015. "The Expression of Identities in Hellenistic Victor Epigrams. The many identities of agonistic victors," in *Greek Poetry and Sport*, ed. T. Scanlon = Classics@ 13 (<http://chs.harvard.edu/chs/article/display/6059>).
- Roskam, G. 2020. "Making the Best of a Bad Job (Posidippus IV, 30-35 = 25 A.-B.)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 214: 30-32.
- Russo, G. 2009. "Due note al nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *Eikasmos* 20: 187-194.
2010. "Posidippo, Ep. 52 Austin-Bastianini (= P.Mil.Vogl. VIII 309, Col. VIII 25-30): in morte di Timone o di Aste?" *Philologus* 154: 40-56.
- Santamaría, M.A. 2010. "Elementos escatológicos órficos en el nuevo Posidipo y otros poetas helenísticos," in *Orfeo y el orfismo: nuevas perspectivas*, eds. A. Bernabé, F. Casadesús and M.A. Santamaría. Alicante, 455-482.
- Sbardella, L. 2013. In Ferrari 2013.
- Scharff, S. 2016. "Das Pferd Aithon, die Skopaden und die πατρις Θεσσαλία: zur Selbstdarstellung hippischer Sieger aus Thessalien im Hellenismus," in *Athletics in the Hellenistic World*, eds. C. Mann, S. Remijsen and S. Scharff. Stuttgart, 209-229.
- forthcoming. "Victorious Kings: Hellenistic Rulers and Agonistic Success," in *Hellenistic Monarchies in the Mediterranean World*, ed. M. Munn. Berlin.
- Schröder, S. 2002. "Überlegungen zu zwei Epigrammen des neuen Mailänder Papyrus," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 139: 27-29.
2004. "Skeptische Überlegungen zum Mailänder Epigrammpapyrus (P.Mil.Vogl. VIII 309)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 148: 29-73.
2008. "Zu Posidipps Pharos-Gedicht und einigen Epigrammen auf dem Mailänder Papyrus," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 165: 40-8.
- Scodel, R. 2003. "A Note on Posidippus 63," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142: 44.
- Seidensticker, B. 2015. "*Epitymbia* 51, 55-56; *Andriantopoiika* (62-70); [ohne Sektionstitel] (110-112)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 211-215, 224-229, 247-281, 393-394.
2016. Per litteras electronicas ad F. Angiò (January 2016).
- Seidensticker, B., Stähli, A. and Wessels, A. 2015. *Der Neue Poseidipp: Text – Übersetzung – Kommentar*. Darmstadt.
- Sens, A. 2005. "The art of poetry and the poetry of art. The unity and poetics of Posidippus' statue-poems," in Gutzwiller 2005: 206-225.

- Sider, D. 2002. in Bastianini-Casanova 2002: 161.
 2005. "Posidippus on weather signs and the tradition of didactic poetry," in Gutzwiller 2005: 164-182.
- Skempis, M. 2010 *'Kleine Leute' und grosse Helden in Homers Odyssee und Kallimachos' Hekale*. Berlin.
- Stähli, A. and Wessels, A. 2015. "Anathematika (36-41)," in Seidensticker, Stähli and Wessels 2015: 155-182.
- Stephens, S.A. 2018a. *The poets of Alexandria*, London.
 2018b. "P.Oxy. 17.2082 and Berenice I's Victory with Foals (Posidippus 87 A-B)," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 206: 35-39.
- Strocka, V.M. 2007. "Poseidippos von Pella und die Anfänge der griechischen Kunstgeschichtsschreibung," *Klio* 89: 332-345.
- Tammaro, V. 2002. "Posidipp. P.Mil.Vogl. VIII 309 c. II 23s. = 12, 1s. A.-B.," *Eikasmos* 13: 181.
 2004. "Parva Posidippea," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 150: 48.
 2005. "Note posidippee," *Eikasmos* 16: 169-172.
 2010. "Brevi note posidippee," *Eikasmos* 21: 217-218.
- Tsagalīs, C. 2013. "The Rock of Ajax: Posidippus 19.9 A-B," *Lexis* 31: 238-247.
 2017. "Three Modes of Intertextuality: Homeric Resonances in Hellenistic Epigram," in *Traditions épiques et poésie épigrammatique*, eds. Y. Durbec and F. Trajber. Leuven, 121-140.
- Tsantsanoglou, K. 2012. "The Statue of Philitas," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 180: 104-116.
- Vannini, F. 2018. "Osservazioni su tre *ἰππικά* di P.Mil.Vogl. VIII 309 (73, 75, 77 A.-B.)," *Aegyptus* 98: 71-86.
- Voutiras, E. 1994. "Wortkarge Söldner? Ein Interpretationsvorschlag zum neuen Poseidippos," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 104: 27-31.
- Whitehorne, J. 2007. "Posidippus 25 A-B and Ancient Life Expectancy," *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 162: 57-60.
- Williams, M.F. 2005. "The new Posidippus: realism in Hellenistic sculpture, Lysippus, and Aristotle's aesthetic theory (P.Mil.Vogl. VIII 309, Pos. X.7.-XI.19 Bastianini = 62-70 AB)," *Leeds International Classical Studies* 4.2, 29 pp. (www.leeds.ac.uk/classics/lics/2005/200502.pdf).
- Zanetto, G. 2002. "Posidippo fra naufragi e misteri," in: Bastianini-Casanova 2002: 99-108.
 2016. "L'epigramma per Asclas di Creta (Posidippo, 99 A.-B.): problemi di testo e contesto," in *E sì d'amici pieno: omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno*, eds. A. Casanova, G. Messeri and R. Pintaudi. Florence, 2.587-591.
- Zoroddu, D. 2005. "Posidippo miniatore," *Athenaeum* 93: 577-596.

I 1 [λιθι]κά 1–20

I 2 Ἴνδός Ὑδάκπης [1
3 .].θ̣.[...].ο̣θ̣[
4 ±15]το̣.[
5 —]ν̣ λεπτῆ Ζην[

5 e.g. Ζην[οβίας, Ζην[οδότης, Ζην[οφίλης *ed. min.*

I 6]. κείτ[α]ι κερὰς[2
7 ὑ]πὸ Κρονίου βαα[
8 οἰ]γοχοεῖσθαι οπ.[
9 —]λανθη βυccόθεν Ἴνδ.[

6]η vel]κ e.g. ποικίλον ἐ]κκείτ[α]ι κέρως [εὐ̣ γλυφέν̣ ἐξ̣ ἀμεθύctου vel θαυμασί]η κείτ[α]ι κέρως [ὠδ̣ ὑπέχουσ̣ ἀμέθυctος Austin 2001a/b (contra Kuttner 2005; εὐ̣ γλυφέν̣ ἐξ̣ ἀμεθύctου def. Gasser 2015) 7 χειρὸς ὑ]πὸ Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) βὰς α], e.g. ἀ]πὸ κυμοσίου Austin 2001a, *ed. min.* 8 e.g. ἄξιον οἰ]γο- Austin 2001a, *ed. min.* ὁ πα]ic *ed. min.* 9 e.g. λ̄αα̣ ἐκοι]λάνθη ... Ἴνδο]γενής *ed. min.* (def. Gasser 2015)

I 10] ἀυγάζων ὄδ' ἐν ὠ̣κ̣ φιαλ[3
11]ν̣ ἀρπάξει βλέμματος ὑγρὰ φ[άη
12].θεῖς τριέλικτα φυήν· cὺ δὲ κα.[
13 —]. ἐν δαίτηκ̣ πότνια .[....]δε[

10 ἄνθραξ] Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : κύανος] Calderón Dorda 2019 φιάλ]ην ὁ λιθουργὸς *ed. min.* (def. Gasser 2015) : φιάλ]η καταλάμπει Austin 2001a : φιάλ]η τις ἐγλύφθη De Stefani 2003 11 ἔγλυφε]ν *ed. min.* (def. Gasser 2015) : ἀνδράκι]ν vel πᾶσιν ἀ]ναρπάξει De Stefani 2003 12 χάλκα]νθ' εἰς Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) καί]ν' ἀγαπῶσα Austin 2001a, *ed. min.* (def. Belloni 2015a, Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) : χάλκα]νθ' εἰς Lapini 2004c : καί]νὰ φιλοῦσα? Lapini 2007 13 εὐ̣φρω]ν Austin 2001a, *ed. min.* (def. Belloni 2015a, Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) τ[όνδε] δέ]χου Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015)

I 14].ρων τὸν γλαυκὸν ομ.[4
 15]. Δαρείου δακτυλο[
 16] ἀντιέληνον ατ[
 17]ε λύχνωι παννυ[χ...].
 18 Πέρεην δὲ χρυσῶι σφικγ>κτὸν λίθον ἕξ ἀγ[απ]ητ[οῦ
 19 — δῶρον Μανδήνη πήχεος ἐκρέμασεν.

14 λᾶαν] ὄρων Austin 2001a, *ed. min.* (def. De Stefani 2005, Gasser 2015) ὁ Μα[νδ]ήνης? Austin 2001a (def. Gasser 2015) : e.g. ὁμό[χρ]οον εἰπὲ θαλάσση De Stefani 2005 15 e.g. ἔγλυφ]ε Δαρείου δακτυλο[κοιλο]γλύφος Austin 2001a : e.g. ὅσ ποτ]ε Δαρείου δάκτυλο[ν ἠγλά]ϊσεν De Stefani 2005 16 ἀκτίν']? *ed. min.* (def. De Stefani 2005, Gasser 2015) : πέμφιγ'] Austin 2001a : αἴγλην τ'] Ferrari 2005 e.g. ἄτ[ε]ρ πυρὸς ἀμφις ἰάλλων De Stefani 2005 17 ἰσοφανή]ε De Stefani 2005 παννυ[χίωι] φλ[έ]γεται (vel φλ[ε]γέθει) De Stefani 2005 : παννύ[χωι] Gasser 2015

I 20 Τιμάνθησ ἔγλυψε τὸν ἀστερόεντα κάπειρον 5
 21 • τόνδε χρυσίτην Περικὸν ἠμίλιθον
 22 Δημύλωι· ἀπαλοῦ δὲ φιλήματος ἢ κυανόθριξ
 23 — δῶρον Ν[ι]καίη Κῶια εδ[

23 Κῶια ἔδ[εκτ'] ἐρατὸν Austin 2001a, *ed. pr.* (Κῶια scribens), *ed. min.* (def. Gasser 2015) : ἔδ[εκτο] φίλον Cuypers 2006 (coll. Greg. Naz. AP 8.79.2)

I 24 τῶιδε λίθωι πάσιν δι[.....]εται Ἴηρωσ, 6
 25 ἔλκει δὲ γραπτὴν ἴριν [
 26 τοῦτο τὸ μαρμαῖρον β[η]ρύλλιον· εὖ] δ' ἐπεδήθη
 27 Νικονόης ὁ κύβος χρύσε[ον εἰς κάθε]μα,
 28 καὶ δωρητὸς ὑπὴλθ[ε]η κατὰ μακτὸν
 29 — κλίνεσθαι στήθεων π[.....] ἦ]δὺν δέλασ.

24 δι[οκίμωι] μεγαλύν]εται *ed. pr.*, *min.* (def. Gasser 2015) : δι[οκίμω]τατος αἴρ]εται Sbardella ap. Ferrari 2013 : λαμπρύν]εται Austin 2001a : καλλύν]εται Livrea 2002 : ποικίλλ]εται Ferrari 2005 (def. Calderón Dorda forthc. a) Ἴηρωσ : ἴηρωσ Sbardella ap. Ferrari 2013 : fort. Ἴηρων *ed. min.* 25 ἴριν Gutzwiller 2003 (def. Ferrari 2005, Gasser 2015) : ἴριν *ed. pr.*, *min.* [ὑπὸ Κρονίου *ed. pr.*, *min.* : [ἀπ' ἠελίου Gutzwiller 2003 (def. Ferrari 2005, Gasser 2015) : [ἀναϊρομένην Sbardella ap. Ferrari 2013. 26 β[η]ρύλλιον· εὖ] *ed. pr.*, *min.* (def. Prioux 2006, Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) 28 ὑπὴλθ[ε, χάρις καιν]ή, *ed. pr.*, *min.* (vel ὄψις τερπν]ή, Austin 2001a) : ὑπὴλθ[ε] δέρον, κούρ]η, Gutzwiller 2003 : ὑπὴλθ' [αὐτῆς ἦδ]η? Ferrari 2005 29 π[α]ρθένου Luppe in *ed. pr.* *ed. min.* (def. Gasser 2015) : π[οικίλ]ων Gutzwiller 2003 : π[αιδὸς] ἄθ' Ferrari 2013

I 30 ἐξ Ἀράβων τὰ ξάνθ{α} ὀ[ρέων κατέρ]υτα κυλίων, 7
 31 • εἰς ἄλα χειμάρρους ὦκ' [ἐφόρει ποτα]μὸς
 32 τὸν μέλιτι χροίην λίθ[ον εἴκελον, ὀ]ν Κρονίο[υ] χεῖρ
 33 ἔγλυψε· χρυσῶι σφικγκτ[±11]ηι
 34 Νικονόη ἰ' κάθεμα τρη[τὸν φλέγει, ἦ]ς ἐπὶ μακτώι
 35 — συκλάμπει λευκῶι χρωτὶ μελιχρὰ φάη.

30 ξαντασ| P ὀ[ρέων κατέρ]υτα *ed. pr., min.* : ἐ[φόρει κατέρ]υτα De Stefani 2003 : τα]ύτα vel τοια]ύτα Casanova 2004 31 ὦκ' [ἐφόρει ποτα]μὸς *ed. pr., min.* : ὦκ[α ῥέων ποτα]μὸς De Stefani 2003 33 σφικγκτ[ὸς ὄδε γλυκερ]ῆι *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : (ἔγλυψε χρυσῶι) σφικγκτ[ὸν· ὁ δὲ γλυκερ]ῆι Austin 2001a : σφικγκτ[ὸν ἵνα γλυκερ]ῆι (... φλέγοι) Ferrari 2005 34 ἦ]ς Gronewald 2001, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : [ὦ]ς *ed. pr.* 35 συνλαμπει P

I 36 οὔτ' αὐκχῆν ἐφόρησε τὸ κάρδιον οὔτε γυναικῶν 8
 37 δάκτυλος, ἠρτήθη δ' εἰς χρυσέην ἄλυσιν
 38 Δαρεῖον φορέων ὁ καλὸ[ς] λίθος – ἄρμα δ' ὑπ' αὐτὸν
 39 γλυφθὲν ἐπὶ σπιθαμῆν μήκεος ἐκτέταται –
 40 φ]έγγος ἔνερθεν ἄγων· κα[ὶ] ἀμύνεται ἄνθρ[α]κας Ἴνδου[ς]
 41 •] αὐγαῖς ἐξ ὀμαλοῦ φωτὸ[ς] ἐλεγχόμενος·

μ
 II 1 τρις]πῖθαμον περίμετρον· ὁ καὶ τέρας, εἰ πλατὺν ὄγκον
 2 — ἔνδοθε]ν ὑδροηλ[ῆ] μὴ διαθεῖ νεφέλη.
 36 οὔτ' αὐκχῆν *ed. pr.* : ουταυτην P 2 ἔνδοθε]ν *ed. pr., min.* : βυccόθε]ν Ferrari 2005 (def. Calderón Dorda forthc. a)

II 3 ἠιρή[ς]ω σφρηγ[ίδα], Πολύκρατες, ἀνδρὸς ἀοιδοῦ 9
 4 ... φο]ρμίς[οντος σοῖς] παρὰ π[ρο]σ]ι λύρην
 5]εν κρ[.....]. αυγ[.. ἔς]χε δὲ σὴ χεῖρ
 6 —]εκρ[±11]. ν[.....]ν κτέανον.

3 vel ἐκτής]ω Austin 2001a 4 τοῦ φο]ρμίς[οντος *ed. pr., min.* : εὐ φο]ρμίς[οντος De Stefani 2003 (def. Gasser 2015) : εὐδοκ]μίς[οντος Luppe 2002e 5-6 φωτὸς μὲν κρ[ατέει χρυ]σαυγ[έος· ἔς]χε δὲ σὴ χεῖρ | [τόνδ]ε κρ[ύσταλλον, κλει]ν[ότατο]ν κτέανον e.g. Austin 2001a : χαίρει μὲν κρ[αδίη σοι ἐ]π' αὐτ[ῆ]ι, ἔς]χε δὲ σὴ χεῖρ | [αἰ]σ[χο]ς, κό[σμον ἐλοῦς' α]ἰν[ότατο]ν κτέανον Luppe 2002e : λάος μὲν? Ferrari 2008 6 ἦν ὁ γ' ἀν]έκρ[ουεν De Stefani 2003

II	7	±25	κ]ύλινδρον	10a
	8	±27]ν	
	9	±25	χαρ]άδρη	
	10	• ±28]ων	
	11	±25	βαν]αύσου	
	12	±28]ν	
	13	±28] δι' αὐτῶν	10b
	14	±28]·ιον	
	15	±24]·[·].Ναβαταῖος	
	16	—	μ[·.....]ν 'Αρῶβω]ν ἵππο]μάχων βασιλεύς.	

His versis duo epigrammata complecti verisimile est, sed divisio (post 10 vel post 12) non constat (v. *ed. pr.*); in unum coniungere malit Gasser 2015 **14** ἠέ]λιον *ed. pr.* (comm.) : δακτύ]λιον Angiò 2007a (def. Calderón Dorda forthc. a) **15** [ὄ]ς Angiò 2007a **16** e.g. μ[ακρῶ]ν, Μ[άλιχος ὠ]ν, Μ[άλχος ἐὼ]ν *ed. min.* : μ[αλθακὸς ἦ]ν Angiò 2007a ἵππο]μάχων *ed. pr., min.* (def. Calderón Dorda forthc. a) : ἀ]μάχων vel παυρο]μάχων Casanova 2004 : οὐκ ἀ]μάχων Angiò 2007a

II	17		οὐ]χι λίθο]ς τίλβου]ς ἄ]γαν ἄ]ργυρον, ἀ]λλὰ θαλά]σσης	11
	18		Πε]ρσικὸν αἰ]γιαλῶν ὄ]τρακον ἐ]νδέ]δεται,	
	19		οὐ]νομα μα]ργαρί]τις· ἔ]χει δ' ἐ]κν> γ]λύμματι κοί]λωι	
	20	•	[.....λ]ίθωι μο]ρφὰς Ἀ]γλα]ίης]ας	
	21		[.....]π]α} ὄ]γκος ὑ]πεκτ[.....]α κ]ηροῦ	
	22		— [.....]ε]ις γλα]φυρὸν γ]λύ[μμα φ]υ]λακκομέν]ου.	

17 τίλβου]σα π]ανάργυρον Lloyd-Jones 2001, De Stefani 2001, contra P ut vid. (*ed. pr., min.*) sed fort. rectius **19** εγγ]λυμματι P **20** [χρ]υσο]λίθωι Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) : [ἄ]ντα λ]ίθωι De Stefani 2003 : ἀ]ντιλ]ίθωι Ferrari 2008 Ἀ]γλα]ίης ἰκ]έλ]ας Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : ἀ]γλα]ίη vel ἀ]γλα]ίην ἰκ]έλ]ας Angiò 2013b : φανερ]άς? Ferrari 2008 **21** [.....]π]αογ]κος P : [ἦ]δη δ' εἰ]ς ὦ]π' ὄ]γκος ὑ]πεκτ[έ]ταται δι]ὰ Austin 2001a, *ed. min.* (def. Angiò 2013b, Gasser 2016) : [π]λα]χθεῖς δ' εἰ]ς ὦ]π' De Stefani 2003 **22** [αὐ]γῆ]ν εἰ]ς Austin 2001a, *ed. min.* : [π]ρη]ῦνθ]εῖς Angiò 2013 (def. Gasser 2015) : [π]άν]τοθεν] εἰ]ς De Stefani 2003 : [λ]ειανθ]εῖς Ferrari 2005 φ]υ]λακκομέν]ου *ed. pr., min.* : μα]λακκομέν]ου De Stefani 2003

II	23	[... θα]λάσσιός ἐστι καὶ ὄς[τρ...ἀ]λλ' ὑπὸ τέχνησ	12
	24	[.....]αῖσ σφιγγθεῖσ κριν[.....λι]θος	
	25	[.....]..δεπ.[.]..φ[.]..λ[.....].ε μαρῶαδου	
	26	[.....]ατα κολλήσασ εἰς[.....]. κύτουσ	
	27	[.....]νη ἐν χρουσέηι κατ[.....]σεν ὄφρα φοροίη	
	28	— [.....]σ λιτήν γλύμμα .[.... βλέ]πεται.	

23 [ἔσσι θα]λάσσιός Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : [ναίχι θα]λάσσιός Angiò 2001c, Di Benedetto 2003a : [οὐχὶ θα]λάσσιός *ed. pr.* (comm.; def. Luppe 2002c) : [γέννα θα]λάσσιός De Stefani 2002 : [ἦ ῥα θα]λάσσιός Tammaro 2002 : [κλών τε θα]λάσσιός vel [δρῦσ τε θα]λάσσιός De Stefani 2003 : [εἶ γε θα]λάσσιός Lascoux ap. De Stefani 2003 ὄς[τρακον ἀ]λλ' Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) **24** [χρυσίτ]αῖσ Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : [ἀμφιδέ]αῖσ Luppe 2002c, De Stefani 2002 κριν[εται ἡμίλι]θος *ed. pr., min.* (def. Calderón Dorda forthc. a) : κριν[ετ' ἴσως ὁ λί]θος Luppe 2002c : κριν[εται οἶα λί]θος De Stefani 2002 **25** μαρῶαδου *ed. pr. min.*, melius fort. μαρῶαδου Bastianini-Casanova 2002: 161 e.g. γλύπτησ τό]γδ' ἐπε[κοίλησεν κοπεῖ ἡδ]ἔ {c}μαρῶαδου (ἡδ]ἔ?) Luppe 2002c **26** e.g. [κλείσ]ατα (*claustra*) Austin 2002a : [φλέγμ]ατα *ed. pr.* (comm.; def. Luppe 2002c) : [φράγμ]ατα Austin 2001a : [γράμμ]ατα Ferrari 2005 εἰς [καμάσρωμ]α Luppe 2002c : – εἰς[οράσθ]ε – e.g. Austin 2001a : εἰς [στερέωμ]α De Stefani 2003 : εἰς [δύο χεῖλ]ε Ferrari 2005 **27** σφενδό]νηι et κατ[ενήσμο]σεν Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) **28** ὕλην ἡ] 'σ e.g. Austin 2001a : χῶρασ ἐ]σ Luppe 2002c : ζώνησ δ' ἐ]σ Ferrari 2008 γ] *ed. pr.* : γέον Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : κ[αθῶσ Luppe 2002c βλέ]πεται *ed. pr.* (comm.), *min.* (def. Luppe 2002c, Gasser 2015) : τρέ]πεται? Ferrari 2008

II	29	κ[ερδα]λήη λίθος ἡδε· λιπα[ινομένη]σ γε μὲν αὐτῆσ,	13
	30	[φέγγο]σ ὄλοουσ ὄγκουσ θαυ[μ....]σ περιθεῖ·	
	31	ο[....] δ' ἀσκελέων ὠκὺ γ[.....]σ ὁ Πέσρησ	
	32	— [..]ίνων ἀστροάπτει πρὸσ καλὸν ἡέλιον.	

29 κ[ερδα]λήη *ed. pr., min.* : θ[αμβα]λήη De Stefani 2003 : π[αρδα]λήη Lascoux ap. De Stefani 2003 **30** θαῦ[μ' ἀπάτη]σ *ed. pr., ed. min.* (def. Gasser 2015) : θαῦ[μα βροσσί]σ Ferrari 2005 : θαῦ[μ' ἀν ἴδοι]σ Gärtner 2006 : θαῦ[μα κόρη]σ vel κόσαι]σ (i.e. ὄμμασιν) De Stefani 2003 : θαῦ[μα τέχνη]σ Lapini 2007 **31** ὄ[ντων] Gronewald 2001 (def. De Stefani 2003, Ferrari 2005, Gasser 2015, Calderón Dorda 2019) : ὄ[γκων] *ed. pr., ed. min.* γ[λυπτός λ]σ *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : γ[λαυκός λ]σ Calderón Dorda 2019 : γ[ρὺσ ὄρ]σ De Stefani 2003 : ὠκὺπ[τερος] Lapini 2007 : ὠκὺν [πόδα, ἦν, λ]σ Russo 2009 **32** [τε]ίνων *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : [φα]ίνων Gronewald 2001 (def. Calderón Dorda 2019) : [σα]ίνων De Stefani 2003 : [βα]ίνων Russo 2009 : [χα]ίνων Lapini 2007 : [λά]μπων Ferrari 2005

II 33 εὐ τὸν Πήγασον ἵππον ἐπ' ἠερόεσσαν ἴασπιν 14
 34 χεῖρά τε καὶ κατὰ νοῦν ἔγλυφ' ὁ χειροτέχνης·
 35 Βελλε[ρ]οφόντης μὲ<ν> γὰρ Ἀλή{ν}ιον εἰς Κιλίκων γῆν
 36 ἤριφ', ὁ δ' εἰς κυανὴν ἠέρα πῶλος ἔβη,
 37 [ο]ύνεκ' ἀηνιόχητον ἔτι τρομέοντα χαλινοῖς
 38 — [ί]ππ[ον ἐν] αἰθερώϊω τῶιδ' ἐτύπω<ε> λίθωι.

35 μεγγαραληνιον P 37 χαλινοῖς *ed. pr., min.* : χαλινοῦς Livrea 2002 (def. De Stefani 2003) 38 ἐτύπωε *ed. pr., min.* : ετυπωα P (def. Livrea 2002)

II 39 οὐ ποταμ]ὸς κελάδων ἐπὶ χεῖλεσιν, ἀλλὰ δράκοντος 15
 III 1 • εἶχέ ποτ' εὐπύγων τόνδε λίθον κεφαλῆ
 2 πυκνὰ φαληριόωντα· τὸ δὲ γλυφὲν ἄρμα κατ' αὐτ[ο]ῦ
 3 τοῦθ' ὑπὸ Λυγκείου <βλέ>μματος ἐγλύφετο
 4 ψεύδει χ<ειρ>ὸς ὅμοιον· ἀποπλασθὲν γὰρ ὀράται
 5 ἄρμα, κατὰ πλάτεος δ' οὐκ ἂν ἴδοις προβόλους·
 6 ἦι καὶ θαῦμα πέλει μόχθου μέγα, πῶς ὁ λιθουργὸς
 7 — τὰς] ἀτενιζούσας οὐκ ἐμόγησε κόρας.

Test. Tzetzes *Chil.* VII 653–660 2 πυκνά P : λευκά Tzetzes 3 βλέμματος Tzetzes : γλυμματος P 4 χειρὸς Tzetzes : χειρός P 5 αρμα P : γλύμμα Tzetzes προβόλους P : προβόλου Tzetzes 6 ηι P : ει Tzetzes : ἦ edd. (malit Angiò 2001c: 330).

III 8 τὸν πολιδὸν κρύσταλλον Ἄραψ ἐπὶ θίνα κυλίει 16
 9 πόντιον αἰεὶ ἐπὶ σπῶν ἐξ ὀρέων ὀχετὸς
 10 πλήθει πολλὴν βῶλον· ὀθούνεκα νήπιοι ἄνδρες
 11 • τὸν λίθον εἰς χρυσέας οὐκ ἄγομεν βασάνους·
 12 εἰ δ' ἦν ἐ<κ> γενεῆς σπάνιος, τὸ διαυγὲς ἂν αὐτοῦ
 13 — τίμο<ν> ἦν ὥσπερ καὶ καλὸς ἠέλιος.

12 εγγενεης P 13 τιμος P (def. Calderón Dorda 2019)

III 14 κκέψαι ό Μύκιος οίον άνερούζωεν Όλυμπος 17
 15 τόνδε λίθον διπλήι θαυμάκιον δυνάμει·
 16 τήιδε μέν έλκει όρία τόν άντήκοντα κίδηρον
 17 μάγνης οία λίθος, τήκιδε δ' άπωθεν έλái
 18 πλευρηί έναντιοεργός· ό και τέρας έξ ένός ... ου
 19 — πώς δύο μιμείται χερμάδας εις προβολάς.

14 άνερούζωεν? Angiò 2001a 16 άντήεντα *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002, Calderón Dorda forthc. a) : άντηοντα P : άντήοντα Lapini 2003b (def. Ferrari 2005, Gasser 2015) : άντιόωντα Cuypers 2006 : άντην όντα Luppe 2001a 17 post έλái dist. *ed. pr., min.*, contra Luppe 2001a : άπωθέεται? Luppe 2001a, v. Angiò 2006: 35 18 έναντιοεργός *ed. pr., min.* : εναντιοεργες P, def. Luppe 2001a, Livrea 2002 : εναντιοεργεά Condello ap. Esposito 2002 αυτού *ed. pr., min.* : έξγου Neri ap. Esposito 2002 : όλκού De Stefani 2003 19 μιμείται (μιμται P) suspectum (def. autem Angiò 2001a, Luppe 2001a, Livrea 2002, Esposito 2002); fort. κινεί και *ed. min.* χερμάδας εις προβολάς suspectum : χερμάδος εις προβολαίς Ferrari 2005 (def. Gasser 2015) : χερμάδος εις προβολάς Handley 2004

III 20 δεύ]τ' έπ' έμ', έννά φώτες, άννακλίνθητε δ[.....]εις· 18
 21 ..]ω γάρ έγώ τρείς .[.....].λι..[
 22 οίνο]χόωι σύν παιδι μ[.....] άποδ..[
 23 όηϊ]δίως έκχουν δεξ[....] ά]μφορέα·
 24 ήνί]δε· τήι μέν πεντα[....] πάχος, ήι δεδ[
 25 τή]ι δε τριπίθαμος τ[.....] πότη[ε]ρος
 26 ..] τετραγλώχις πλε[....] έ]πì μήκος ε..[
 27 — τήι] μέν έφ' έξ προοθε.[....]εις, τήι δ' άφ[

20 δ' [άολλ]εις Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : κ[ατὰ τρ]εις Luppe 2002g : δ' [έπì τρ]εις Lapini 2007 21]η potius quam]ς : εις] ήώ? *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : έμπί]ω De Stefani 2003 .[.....].: ε[vel θ[et]κ vel]ς λι..[: fort. λιθ[ε] : έ[τάρου]ς λιθ[έ]ους Ferrari 2005 έξίς]χω γάρ έγώ τρείς έ[φένδρα]ς λιθ[έα]ς Luppe 2002g 22 μ[έθης] Austin 2001a (def. Luppe 2002g, Gasser 2015) άποδ[ώτ]ορα τερπνής Austin 2001a (def. Luppe 2002g, άποδ[ώτ]ορα solum def. Gasser 2015) : άποδ[ώτ]ορας ίχων Ferrari 2005 23 δέξ[ομαι] ά]μφορέα *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : δ' έξ[ομεν] ά]μφορέα Lapini 2007 24 incipit novum carmen, ut videtur Ferrari 2008 πεντά]πεδος] *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : πέντ' ά]γγέων] vel πέντ' ά]νδρών] Fantuzzi 2002 : πεντα]χερς] ? Luppe 2002g : πέντε [ποδών] Fantuzzi 2002, Casanova 2004 δέδ[εθ'] άρμός vel ήθμός e.g. Austin 2001a (δέδ[εθ'] ήθμός def. Gasser 2015) : δέδ[ισταί] τι Luppe 2002g 25 τριπίθαμον Luppe 2002g τ[ήι πολύ] πότη[ε]ρος Austin 2001a, *ed. min.* (def. Gasser 2015) : τ[ήι δ' έτι] πότη[ε]ρον Luppe 2002g 26 και] τετραγλώχις πλε[ίον] δ' έ]πì μήκος έτ[ά]χθη e.g. Austin 2001a (και] solum *ed. min.*, Gasser 2015) : και] τετραγλώχις πλε[ίον] έ]πì μήκος εκ[ά]κτη Luppe 2002g 27 πρόθεσ[]πή]ει ... άφ[ελε] *ed. pr.* (comm.), def. Luppe 2002g, [πή]ει solum Gasser 2015 ή δέ] τετραγλώχις πλε[υρη] έ]πì μήκος επ[ή]λθε | τήι] μέν έφ' έξ πρόθεσ[]πή]ει, τήι δ' άφ' [ένός De Stefani 2003

III	28	..]λογικαι μεταλαντ[....] πόσα κύμα[τα	19
	29	τη]λού μαινομένης ἐξ[ε....]εν ἄλόσ·	
	30	..]γδε Ποσειδάων βρια[ρ ...]όνει και ἀπ[
	31	• ῥίμφ]{α} ἐφ' ἐνός κληροῦ κ[ύματο]ς ἐξέβαλεν	
	32	ἡμι]πλεθραίην ὥσας προ[...].]τέα πέτρην,	
	33	τοῦ Πολυφημείου κκαιοτέρ<η>ν θυρεοῦ·	
	34	οὐκ ἄ<ν> μιν Πολύφημος ἐβάστασε σὺν Γαλατεΐαι	
	35	πυκνὰ κολυμβήσας αἰπολικὸς δύσερωσ·	
	36	οὐδ' Ἄνταΐ<ου> ὁ γυρὸς ὀλοίτρο<ο>χος, ἀλλὰ τριαίνης	
	37	τοῦτο Καφηρείης τε<ο>ρα<τ>οεργὸν ἄλόσ·	
	38	ἴσχε, Ποσειδάων, μεγάλην χέρα και βαρὺ κύμα	
	39	ἐκ πόντου ψιλὴν μὴ φέρ' ἐπ' ἠΐονα·	
	40	τετρακαμεικοσίπηχυν ὅτ' ἐ<κ> βυθοῦ ἦραο λάαν,	
	41	• — ῥεΐα καταμήσεις εἰν ἀλὶ νήσον ὄλην.	

III 28-41 et IV 1-6 in unum coniungere malunt Ferrari 2008, Gasser 2015 28 μῆ] λογικαι με<γ>άλ<η>ν τ[αύτη]ν πόσα κύμα[τα λάαν (vel πέτρην) *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : μῆ] λογικαί με, τάλαν Lapini 2002, Livrea 2002 (def. Ferrari 2008) : συλ]λογικαι<ο> μέ<γ>' ἄν Luppe 2002b : συλ]λόγικαί με ταλαντ[ιαίο]ν πόσα κύμα[τα λάαν Lapini 2007 : τ[όσση]ν Livrea 2002 : τ[οῦτον] et πέτρον Luppe 2002b 29 ἐξ[εφόρη]ς ἐν *ed. pr., min.* (def. Lapini 2002, Luppe 2002b) : ἐξ[εκύλι]ς ἐν Austin 2001a (def. Gasser 2015) : ἐξ[εκύλι]ς ἐν Livrea 2002 30 τῆ]γδε *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : τό]γδε Luppe 2002b βρια[ρὼς Austin 2001a, *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : βρια[ρὴν Lapini 2007 ἐδ]όνει *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) ἀπ[οκλ<α>ς *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : ἀπ[ώσας Luppe 2002b : ἄπ[ωθεν vel ἀπ[οπρό Austin 2001a : ἀπ[έκλα Gärtner 2006 31 ...]αεφενος P : ῥίμφ]{α} *ed. pr., min.* (def. Di Benedetto 2003) : ὄφρ]{α} vel μέσφ]{α}? Gärtner 2006 : κοῦφ]{α} De Stefani 2003 : αἰψ]{α} Magnelli 2004 : ῥεῖ]{α} Lapini 2007 32 ὥσας προ[τὶ τ]ῆ]ς τεα Austin 2001a, *ed. pr., min.* (def. Gasser 2015) : ὥσας προ[ς ἀν]ῆ]ν τεα Lapini 2002 (def. Gärtner 2006) : ὡς ἄπρ[ο]ν ἀν]ῆ]ν τεα Luppe 2002b πετρην P : πέτρον Luppe 2002b 33 Κυκλωπείου Gärtner 2006 (v. Schröder 2008) κκαιοτέρην θυρεοῦ *ed. pr., min.* (et Luppe 2002b) : κκαιότερονθυρεου P : κκαιότερον θυρεόν Lapini 2002 34 αμμιν P 36 Ἄνταΐου ὁ γυρὸς ὀλοίτροχος *ed. pr., min.* (Lapini 2002, Calderón Dorda forthc. a) : ανταιογυροκολοστριχος P : Ἄνταΐου γυρὸς ὀλοίτροχος Führer ap. Bernsdorff 2002 (def. Gärtner 2006) : ἀνταΐος ὁ Livrea 2002 : ἀπταΐος ὁ Lapini 2003b <Αῦ>αντ{αι}ος ὁ Tsagalis 2013 : Αἰτναΐος ὁ Obbink 2002 (def. Ferrari 2008) 37 τετραγοεργον P : τ' ἄγριον (vel θ' ἱερὸν) ἔργον Lapini 2007 : τ' ἄκρατον ἔργον Ferrari 2008 (τριαίνης ... Καφηρείης τειρατοεργὸν) ἄγος Gärtner 2006 (v. Schröder 2008) 38 Ποσειδάων Lapini 2007 (def. Tammaro 2010, Gasser 2015, Calderón Dorda forthc. a) : Ποσειδάων *ed. pr., min.* 40 ὅτ' *ed. pr., min.* : ὅς Casanova 2002 (def. Ferrari 2008, Tammaro 2010, Calderón Dorda 2019) εγβυθου P 41 καταμήσεις *ed. pr., min.* : καταμήσεις Tammaro 2010

IV	1	ὥς πάλαι ὑψηλὴν Ἑλίην ἐνὶ κύματι παίσαα	20
	2	πάσαν ἅμα κρημοίς ἤγαγε<c> εἰς ἅμαθον,	
	3	ὥς <κ'> [ἐ]π' Ἐλευσίνα πρηστήρ ἑκατό<γ>γυος ἤρθη	
	4	εἰ μὴ Δημήτηρ σὴν ἐκύνησε χέρα·	
	5	νῦν δέ, Γεραίετι' ἀναξ, νήρων μετὰ τὴν Πτολεμαίου	
	6	ρκι γαίαν ἀκινήτην ἔσχε καὶ αἰγιαλοῦς.	

III 28-41 et IV 1-6 (ep. 19 et 20) in unum coniungere malunt Austin 2001a, Lapini 2003b, Ferrari 2008, Gasser 2015 2 ἤγαγεν P (def. Lapini 2003b, Livrea 2007) 3 ωστ[P : ὥς τ' [ἐ]π' Ἐλευσίν' ἄ<ν>, Austin 2001a (def. Lapini 2003b) εκατοργυος P (ἑκατόργυος def. Lapini 2003b, Livrea 2007, Ferrari 2008) ἤρθη Lapini 2003b 6 εσχε P

IV	7	οἰωνοσκοπικά	21–35
----	---	--------------	-------

IV	8	νηὶ καθελκομένη πάντα πλέο<c> ἰνὶ φανήτω	21
	9	ἴρηξ, αἰθυίης οὐ καθαροπτέρυγος·	
	10	δύνων εἰς βυθὸν ὄρνις ἀνάρσιος, ἀλλὰ πετέσθω	
	11	ὑψο ..[.....].[.....].[..].φ' ὄλωσ·	
	12	οἶος ἀπὸ δρυὸς ὠστ' Ἰακῆς ὠκύπτερος ἴρηξ	
	13	— ἴρηι, Τίμων, σῆ<ι> νηὶ καθελκομένη<ι>.	

8 πλέος *ed. pr., min.* : πλεον P (def. Gronewald 2001) : πλεόν' ἰνὶ Sider 2005 (def. Durbec 2007, Nollé 2020) : πλόον Lapini 2002 : παντά<ι> παρὰ θινὶ Luppe 2004d : ἀντιφανήτω Lapini 2007. 11 fort. ὑψοῦ vel ὑψοτά[τω *ed. min.*]α.[vel]λ.[*ed. min.*]εφ' potius quam]ιφ' *ed. min.* e.g. ὑψοῦ π[ρὸς νεφέ]λα[ε καὶ τ]α[χὺ κάε]φ[αλλέως Luppe 2004d 13 Ἰήων Bastianini ap. Ferrari 2013

IV	14	ὄρνις μὲν β[ο]υκαῖος ἐπήρατος ἀνδρὶ γεωργῶι	22
	15	φαινέσθω, λήπτης καὶ περὶ φύτλ' ἀγαθό[ε·	
	16	ἡμῖν δ' Αἰγύπτου πέλαγος μέλλουσι διώκειν	
	17	• Θρη<ι>σκα κατὰ προτόνων ἡγεμονέοι γέρανος,	
	18	σῆμα κυβερνήτη<ι> καταδέξιον, ἦ τὸ μέγ[
	19	— κύμα, δι' ἡερίων σω[ιζο]μένη πεδίων.	

15 λήπτης P : fort. ληπτὸς *ed. pr.* : ληιτής Gronewald 2001 : λήπειε Lapini 2003b : <κ>λέ<π>της De Stefani 2003 18 μέγ' [ἀθρεῖ Austin 2001a, *ed. min.* : μέγ' [εἶει *ed. pr.* : μέγ' [ἔχθει Gronewald 2001 : μέγ' [ἔχει Sider 2002 : μέγ' [ἔργει Ferrari 2005 : μέγ[α τρεῖ Gärtner 2006 : μέγ' [οὐ τρεῖ Lapini 2007 : μέγ[α πλεῖ De Stefani 2007

IV 20 ἠερίην αἰθυσίαν ἰδῶ[ν ὑπ]ὸ κῦμ[α] θαλάσ[κης] 23
 21 δυομένην, ἀλιεῦ{c}, `c`ή[μα φ]ύλα[c]{ε} ἀγαθ[όν·
 22 καὶ πολυάγκιστρον κ[αθίει] καὶ βάλλε σαγήνην
 23 — καὶ κύρτους· ἄρχης οὐ[ποτ' ἄ]πε[ι] κενεός.

23 οὐ[ποτ' *ed. pr., min.* : οὐ[τοι Gärtner 2006

IV 24 ...]εο τὸν Θηβαῖον ἰδῶν, ἀ[λιεῦ,] μέλα[ν' ὄρνιν· 24
 25 αἰ]θυλίη πειθεῖς οὐκα.[....].α.[
 26 ...[.]..[.]....[.]..[.....].ε`ά'υτ.[.
 27 •] τρηχη.ç Ἀρχύτα[....]θενεπα[
 28 εἰς γὰρ κυματοπλήγ' ἀκ[τὴν .].τοκυρο[.]ορ[
 29 — c]ήμ' εὐαγρείης οὐχ ἐτέ[....]κροτον.

24 ὄρ[εο *ed. pr., min.* : ἰζ]εο *ed. pr.* (comm.) : γήθ]εο De Stefani 2002 : ἔγρ]εο Condello ap. De Stefani 2002 : ἄζ]εο Ferrari 2005 : ἰχ]εο vel ἔζ]εο vel ἄζ]εο Ferrari 2008 ἀ[λιεῦ,] *ed. pr., min.* : ἄ[λιον,] Luppe 2002a 25 οὐκ ἀπ] vel οὐ κατ[et]γ potius quam]χ *ed. pr.* : οὐκ ἀπ[ατάι,] γεαλ]εc Luppe 2002a : οὐ κατ[ὰ νύ]χθ' ἀλ[ι- (ἄλ[ιον, ἀλ[ίωι sim.) Ferrari 2005 (def. Calderón Dorda forthc. a) 26 ἑαυτο] vel ἑαυτω] *ed. pr.* 27 τρηχηιc vel ηc *ed. pr. min.* : τρηχειc c', Ἀρχύτα Luppe 2002a : .]τρηχηc (ἀ]τρικεc? Ἀρχύτα[ι) Ferrari 2005 [πρόc]θεν ἐπά[λτο] vel [πρόc]θ' ἐνέπα[λτο] Austin 2001a : ἐπά[ν Luppe 2002a πήχει ἐc Ἀρχύτα [πρόc]θεν ἐπά[λλετ' ἄρχη Lapini 2002 28 εἰ{c} Luppe 2002a κυματοπλήγα (scil. ἀκτὴν) κ[αθί]ετο ἰερό[c] vel κύριο[c] ὄρ[νιc] Lapini 2007 : ἰ]κ<θ>' ὁ κρ<α>δ[ο]c] ὄρ[νιc] *ed. pr.* : ἰ]ε<θ>' ὁ κρ<α>δ[ο]c] ὄρ[νιc] *ed. min.* (Calderón Dorda forthc. a) : ἰ]κ<θ>' vel πέτ]ε<θ>' ὁ κρ<α>δ[ο]c] ὄρ[νιc] Fantuzzi 2002 : ὁ κ<λ>υ<α>δ[ο]c] ὄρ[νιc] Ferrari 2005 : ἰ]ετ' ὄκ<κ>υ<γ>ο[c] ὀμφή Luppe 2002a et per litt. 2003 (ἰ]κτ' 2002a) 29 ἐτέ[ροιc] ἄ]κροτον *ed. pr., min.* (def. Calderón Dorda forthc. a) : ἐτέ[ρωc πα]κροτόν Luppe 2002a : ἐτέ[ροιc] κροτόν Sider 2002

IV 30 πρέcβυc ἀνήρ ἀγαθός τε [καὶ εὐ]άντητοc ὀδ[25
 31 καὶ περὶ ναυτιλίηc· καὶ γάμον εἰρομ[ε]γ[
 32 ἔcτω δὴ ἰερεὺc cτεφانهφόροc ἢ κατ' ἀκ[ου]ήν
 33 ἠβηταίc ἦδη παιcὶ μέγα φρονέων·
 34 ὡc αἰcχρῶc ἦντηce πατήρ τε <c>δ<c> ο<ί> τε cύναι μ'οι,
 35 — εὐδαήρ τε γενοῦ, νύμφα, καὶ εὐέκυροc.

Interpret. v. Höschel-Konstan 2006, Whitehorne 2007, Schröder 2008 30 ὀδ[οῖο *ed. pr., min.* : ὀδ[ίτηι Luppe 2002f (def. Baumbach 2015) : ὀδ[ίτηc vel ὀδ[εῦων vel ὀδ[ίταιc Lapini 2007 31 γάμον *ed. pr., min.* : γάμου Luppe 2002f (def. Baumbach 2015) εἰρομ[έ]γ[ωι (vel -γ[ηι vel -γ[οιc] *ed. pr.* (-οι def. Baumbach 2015) : εἰρομ[έ]γ[ηι Lapini 2002 (def.

Calderón Dorda forthc. a) **32** δὴ *ed. pr., min.* : δ' ἢ Luppe 2002f κατὰ κ[ώμ]ην
 Lapini 2007 **34** ὡς αἰσχροῦς *ed. pr., min.* : ὡς ἐχθροῦς Lapini 2003b : {ὡς} αἰσχροῦς <οὐ
 γ'> Luppe 2002f τε <σ>ὸς οὐ τε *ed. pr., min.* : τεοουτεc.v.ιοι P, fort. μ supra αι script.
 : <σ>εο σού τε Luppe 2002f : τεὸς Ferrari 2005 : τεὸς οὐ τε Baumbach 2015 **35** dist.
 Lapini 2002 (def. Baumbach 2015), Luppe 2002f (εὐδάηρ non εὐδαήρ) : ευδαηρτεγενου-
 νυμφακαιευεκυροc P : εὐ δαήρ τε <μ>έν οὐ<ν>, νύμφα, καὶ εὐ ἐκυροc *ed. pr., min.*

IV 36 οἰκῆα κτήσασθαι ἐρωιδιὸς ὄρναις ἄριστος **26**
 37 • πελλός, ὃν Ἄ[c]τερίη μάντις ἐφ' ἰρὰ καλεῖ·
 38 ὦι πειθθεὶς Ἰέρων ἐκτ[ή]ρατο τὸν μὲν ἐπ' ἀγροῦ
 39 — τὸν δ' οἴκων ἀγαθῶι σὺ<ν> ποδι κηδεμόνα.
36 ορνηαριστος P **37** ον P : ὅτ' Lapini 2003b **39** συμποδι P

IV 40 τέκνων εἰρ[ο]μένω<ι> γενεῆν οἰωνὸς ἄριστος, **27**
 V 1 φήνη μαρτυρίην οὐδὲ θεοῦ δέχεται
 2 οὐδὲ συνεδρεῦσαι μέγαν ἀετόν, ἀλλὰ τελείη{ι}
 3 φαίνεται· οἰωνῶν χρῆμα τελειότατον,
 4 φήνη παῖδ' ἀγαγοῦσα καὶ ἐν θώκοις ἀγορητήν
 5 — ἠδυεπὴ θήρει καὶ θοὸν ἐν πολέμωι.
 Interpr. v. etiam Gronewald 2003, Schröder 2004 **40**]μενων P **1** υριην corr. ex ριην P²
 post φήνη dist. Lapini 2003a, 2007 **2** ἀλλὰ τελείη{ι} *ed. pr., min.* : ἀλλ' <ὄ>τε λ<α>ιη
 Lapini 2003a (def. Ferrari 2008)

V 6 ἦν ἀνδρὸς μέλλοντος ἐπ' Ἄρεα δῆϊον ἔρπειν **28**
 7 • ἀντήρη<ι> κλαίων πρέσβυς ἐπὶ τριόδου,
 8 οὐκέτι νοστήσει κείνος βροτός· ἀλλ' ἀναθέσθω
 9 τὴν τόθ' ὀδοιπορίην εἰς ἕτερον πόλεμον·
 10 καὶ γὰρ Τιμολέων κεκλαυμένος ἦλθεν ὁ Φωκεὺς
 11 — ἐκ πολέμου τούτωι σήματι μεμψάμενος.
 Interpr. v. Petrain 2002

- V 12 ἐχθρὸς ἄνηρ κορυδοῦς καὶ ἀκανθίδας ἦν ἐνὶ χώρῳ **29**
 13 ἀθρήσει· χαλεποὶ σύνδυο φαινόμενοι·
 14 ὡς Εὐέλθων εἶδε· κακοὶ δέ μιν αὐτὸν ὀδίτην
 15 — κλώπες Cιδήνηκ· κτείναν ἐν Αἰολίδι.
- 12** εχθρος P ακανθιας P **13-14** φαινόμενοι, l ὡς Angiò 2002b (def. Ferrari 2008)
14 οδιταν P, v ex ι corr. m²
- V 16 ξέσματος ἰδρώσαντος ὄκος πόνος ἀνδρὶ πολίτη **30**
 17 • καὶ δοράτων ὄσος προσφέρεται νιφετός·
 18 ἀλλὰ τὸν ἰδρ[ώσα]ντα κάλει θεόν, ὅστις ἀπώξε[ι]
 19 — πῦρ ἐπὶ δυ[ρμε]νέων αὔλια καὶ καλάμα[ς].
- Interpret. v. Gärtner 2006 **17** οσση P **18** καλεῖ θεὸν ὅστις, (sic) *ed. pr.*, corr. Gronewald 2001, Lloyd-Jones 2001, *ed. min.* (def. Calderón Dorda forthc. a)
- V 20 ἀετὸς ἐκ νε[φέω]ν καὶ ἅμα στεροπὴ καταβά[σα] **31**
 21 νίκης οἰων[οὶ δε]ξιὸς ἐς πόλεμον
 22 Ἀργεῖάδακ βα[σιλε]ύειν, Ἀθηναίηκ δὲ πρὸ ναιο[ύ]
 23 ἵχνος κινή[θὲν δε]ξιὸν ἐκ μόλυβου·
 24 οἶον Ἀλεξιά[νδρ]ωι ἐφάνη τέρας, ἠνίκα Περσ[ῶν]
 25 ταῖς ἀναρ[ιθμ]ήτοις πῦρ ἐκύει στρατιαί[ς].
- 20** εγνε[P καταβά[σα *ed. pr.*, *min.* : καταβα[ίη vel καταβα[ίεν Tammaro 2005
21 post πόλεμον dist. Gronewald 2001 **22** αργαδας P **22-23** Ἀθηναίηκ ... κινή[θὲν
δε]ξιὸν Lapini 2002 (def. Calderón Dorda forthc. a) : Ἀθηναίηκ ... κινή[θὲν δε]ξιὸν Ferrari
2005 : Ἀθηναίη ... κίνη[σεν δε]ξιὸν *ed. pr.*, *min.* : Ἀθηναίη ... κινή[σας' ἐ]ξιὸν Schröder
2002 : κινή[σαι Gronewald 2003 (def. Tammaro 2005) Προνάο[υ] Lapini 2007 :
Πρόναο[ς] Tammaro 2005 **23** εγμολυβου P **24** οἶον *ed. pr.* : οἶον Schröder 2002,
Lapini 2003b (def. Ferrari 2008, Calderón Dorda forthc. a) : οἶοι Lloyd-Jones 2003, Ferrari
2005

V 26 Ἀντιμάχ[ωι επ]εύδοντι τὸν Ἴλλυρικὸν ποτ[32
 27 •] τεύχεα κα[ι ζώσ]τρασ ἐξέφερον θεράπων·
 28 ἀμφὶ δὲ λαϊν[έην] οἴκου μέσσαυλον ὀλιθῶν
 29 ἤριπεν· Ἀντ[ιμάχ]ου δ' ἦτορ ἀνετράπετο
 30 οἰωνῶι θεράποντος, ὃς αὐτίκα τὸν βαρὺν ἦρω
 31 — ἐκ<ν> δὴ<κ>ων ὀλίγην ἦλθεν ἄγων σποδιήν.

Interpr. v. Angiò 2002c, Di Benedetto 2003a 26 ποτ[ι ληὸν *ed. pr.* (def. Di Benedetto 2003a, potius λαὸν) : ποτ[ι δῆιον *ed. min.* : ποτ[ι μῶλον De Stefani 2002 : ποτ' [Ἄρησ Lapini 2003b 31 εγδηων P

V 32 μείζον Ἀριτόξεινος ἐνύπνιον ἢ καθ' ἐω<κ>τὸν 33
 33 <Ω>ρκὰς ἰδὼν μεγάλων νήπιος ὠρέγετο·
 34 ὡιέτ' Ἀθῆν[αι]ης γαμβρὸς Ὀλυμπίου ἐν Διὸς οἴκωι
 35 εὔδειν χρυσεῖωι πάννουχος ἐν θαλάμωι·
 36 ἦρι δ' ἀνεγρόμενος δῆϊων προσέμιγε φάλαγγι,
 37 • ὡς τὸν Ἀθηναίης ἐκ<ν> φρενὶ θυμὸν ἔχων·
 38 τὸν δὲ θεοῖς ἐρίσαντα μέλας κατεκοίμωεν Ἄρης,
 39 — ὡιχετο δὲ ψευδῆς νυμφίος εἰς Αἴδεω.

32 εωπον P 33 σαρκας P 37 εμφρενι P 38 κατεκοίμωεν Gigante 1993 : κατεκόμωεν *ed. pr.* (p. 148) 39 δ' ἀψευδῆς Lapini 2002

VI 1 ἐκ τούτου <τοῦ> πάντα περιεκέπτοιο κολωνοῦ 34
 2 Δάμων Τελμη<κ>σσεὺς ἐκ πατέρων ἀγαθὸς
 3 οἰωνοσκοπίας τεκμαίρεται· ἀλλ' ἴτε φήμην
 4 — καὶ Διὸς οἰωνοῦς ὧδ' ἀναπευσόμε[νοι].

1 εκτουτουπαντα P : ἐκ <ταῦ>τοῦ τοῦ πάντα Casanova 2002 : ἐκ τούτου <περὶ> πάντα Lapini 2007 2 τελμεσσευς P : Τελμη<κ>σσεὺς Lapini 2003b ἀγαθῶν Obbink 2005

VI 5 μάντις ὁ τῶι κόρακι Στρώμω[ν] ὑπ[ο]κείμεν[ο]ς ἦρωσ 35
 6 Θρηΐξ ὀρνίθων ἀκρότατος ταμίης·
 7 ὦι τόδ' Ἀλέξανδρος σημήνατο, τρις γὰρ ἐνίκα
 8 π• — Πέρσας τῶι τούτου χρησάμενος κόρακι.

7 σημήνατο *ed. pr., min.* : σῆμ' ἦν<κ>το Lapini 2002 : σῆμ' <εἶς>ατο De Stefani 2003

VI 10	Ἄρσινόνη, σοὶ τοῦτο διὰ στολίδων ἀνεμοῦσθαι	36
11	βύσσινον ἄγκειται βρέγμ' ἀπὸ Ναυκράτιος,	
12	ὦϊ κύ, φίλη, κατ' ὄνειρον ὁμόρξασθαι γλυκὺν ἰδρῶ	
13	ἦθελες, ὀτρηρῶν παυσαμένη καμάτων·	
14	ὡς ἐφάνη<ς>, Φιλιάδελφε, καὶ ἐν χειρὶ δούρατος αἰχμῆν,	
15	πότνα, καὶ ἐν πῆχει κοῖλον ἔχουσα κάκος·	
16	ἢ δὲ σοὶ αἰτηθεῖσα τὸ λευ<χ>έανον κανόνισμα	
17	— παρθένος Ἑγηρῶ θῆκε γένος Μακέ[τη].	

11 βρέγμ' *ed. pr., min.* : [β]ρέγμ' Griffiths 2006 : ῥάμμ' De Stefani 2003 **14** ὡς *ed. pr., min.* : ὡς Luppe 2004a εφανη P **16** τὸ λευ<χ>έανον *ed. pr., min.* : τολευκεανον P : τὸ λευκ<αῖ>νον Angiò 2004a : τόδ' εὐκταῖον (vel ἐκ κτεάνων vel ἐξ ἔδνων) Lapini 2002

VI 18	Ἄρσινόνη, σοὶ τή[ν]δε λύρην ὑπὸ χειρ[.....]υ	37
19	• φθεγξαμ[ένην] δελφίς ἤγαγ' Ἀριόνιο[ς	
20	οὔ ..ελου[....]ας ἐκ κύματος αλλοτ[
21	κείνος ἀν[....]ς λευκὰ περᾶι πελά[γη	
22	πολλαπο[....].τητι καὶ αἰόλα τῆι .[
23	φωνῆι π[....]ακον κανον ἀηδογ[
24	ἄνθεμα δ', [ὦ Φιλ]ιάδελφε, τὸν ἤλασεν [.....]ίων,	
25	— τόνδε δέ[χου, .]υσου μ<ε>ίλια ναοπόλο[υ].	

18 χειρ[ὸς ἀοιδο]ῦ Austin 2001a, *ed. pr.* (def. Bettarini 2003, Lapini 2003b, Luppe 2003a, Gronewald 2004, Puelma 2006, Wessels–Stähli 2015) : χειρ[ὸς ἀδήλο]υ Austin 2001a : χειρ[ὶ μελωιδο]ῦ? *ed. min.* : χειρ[ονοσ ὠ<υ>δο]ῦ Lapini 2002 : disc. etiam Angiò 2004c : ο]ῦ Adorjani 2017 **20** οὔρη ἐλ' οὔ [βλάψ]ας Austin 2001a, *ed. min.* (Wessels–Stähli 2015) : ὄλου Ferrari 2005 : ὄως]ας vel κέως]ας vel ἐρύς]ας e.g. *ed. pr.* : οὔ δ[ίχ] ἐοῦ[σαν ἰ]ῆς Luppe 2003a : οὔκ ἀμελοῦ[σαν ἰ]ῆς Luppe 2002d (def. Angiò 2004c) : οὔ[τι] πλοῦ[ν δεῖς]ας Puglia 2006 : αἰψ[α] ἦλου [μάρψ]ας Livrea 2007 ἀλλ' ὅτ[ε] ὄως]ας Austin 2001a, *ed. min.* (def. Lapini 2003b) : ἀλλ' ὅτ[ε] ναύτης Gronewald 2004 : ἀλλ' ὅτ' [έχων μιν Luppe 2003a : ἄλλοτ[ε] δ' οὔτω Lapini 2003b : ἀλλ' ὅτ[ε] πόντου vel ὅτ' [έλαφρῶς Angiò 2004c : ἄλλοτ[ε] δ' ἄλλη Bettarini 2003 : ἀλλ' ὅτ' [έπειτα Ferrari 2005 (ἀλλ' ὅτ[ε] {ε} ἔπειτα Wessels–Stähli 2015) : ἀλλ' ὅτ[ε] νῶτα (vel νῶτον) Puglia 2006 : ἀλλ' ὅτ[ε] ὄως]ας Puelma 2006 : ἀλλ' ὅτ[ε] νεκρός Livrea 2007 **21** ἀν[ιηθεῖς] brevius spatio, ἀν[ωίκτω]ς (Austin 2001a e.g., def. Luppe 2003a) fort. longius *ed. min.* : ἀν[ήρ ὄως]ας *ed. pr.* (def. Lapini 2003b, Wessels–Stähli 2015) : ἀν[άξια]ς Angiò 2004c (def. Ferrari 2005, Puelma 2006) : ἀν[ευ νηῶ]ς Gronewald 2004 : ἀν[ίδρυτο]ς Bettarini 2003 : ἀν[αρρίψα]ς Puglia 2006 : ἀν[ιηρῶ]ς Livrea 2007 πελά[γη] *ed. pr., min.* : πελά[γεα] Bettarini 2003 **22** πολλὰ πο[εῖ

φιλ[ό]τητι Austin 2001a, *ed. min.* (def. Wessels–Stähli 2015; πο[ῶ]ν Lapini 2003b, Bettarini 2003) : πο[ῶ]ν ἰ[ό]τητι De Stefani 2003 : πο[ῶ]θ[ι]ς ἰ[ό]τητι Ferrari 2005 : τε[ῆ]θ[ι] θε[ῆ] ἰ[ό]τητι Luppe 2003a (def. Angiò 2004c) : πολλ’ ἀπό[νω]ς (vel ἀπό[νω]ι) νε[ῆ] ἰ[ό]τητι Puglia 2006 : πο[ῶ]ν κακ[ό]τητι Livrea 2007 π[ρ]ανοδύρωται Austin 2001a, *ed. min.* : π[ρ]αρομοίη Lapini 2003b : π[ρ]ολυχόρωται Neri ap. De Stefani 2003 : π[ρ]ερισκαλλεῖ Angiò 2004c (def. Puglia 2006, Wessels–Stähli 2015) : μελιγῆραι Bettarini 2003 (def. Puelma 2006) : π[ρ]ολυχηεῖ (vel π[ρ]ολυδευκεῖ) Durbec 2006 : π[ρ]ανομοίωι Livrea 2007 **23** π[ρ]ῆμα ἔλ[α]κον Austin 2001a, *ed. min.* (et Lapini 2003b) : π[ρ]ῆμα λ[α]κὸν Gronewald 2004 : π[ρ]ῆμα λ[α]κῶν Puelma 2006 (def. Wessels–Stähli 2015) : π[ρ]ότν’ ἔλ[α]κον Angiò 2004c : π[ρ]αμμαλ[α]κὸν Lapini 2003b : π[ρ]ῆγμ’ ἔλ[α]κον Bettarini 2003 : π[ρ]λοῦν ἔλ[α]κον Bing 2005 : π[ρ]αῖγμ’ ἔλ[α]κον Ferrari 2005 (def. Puglia 2005) κανον P : καινὸν Austin 2001a, *ed. min.* : καινοκῶν Puelma 2006 : κείνον Angiò 2004c : κλαῖον Lapini 2003b : κἀκῶνκῶν De Stefani 2003 ἀηδον[ί]δεσ Austin 2001a, *ed. min.* (et Lapini 2003b, Luppe 2003a) : ἀηδον[ί]ου Gronewald 2004 (def. Wessels–Stähli 2015) : ἀηδον[ί]ου Puelma 2006 : ἀηδον[ί]ς ὡς De Stefani 2003 : ἀηδον[ί]δι Livrea 2007 **24** [οῖ]μον Austin 2001a : [ἵ]ππον Lapini 2003b : [ἰ]χθὺν Lapini 2003b, Angiò 2004c (def. Puelma 2006, Puglia 2006, Wessels–Stähli 2015) : [ἄ]λλοσ Gronewald 2004 : [ῦ]μνον Bettarini 2003 : [ἄ]λλοτ’ Livrea 2007 : [ῶ]κον Ferrari 2008, Adorjáni 2017 : εἰκόν(α)/εἰκῶ (sed τὸν, τόνδε) et [ἴ]ων vel [ἴ]ων Luppe 2003a Ἄρ[χ]ίων Austin 2001a (def. Wessels–Stähli 2015 et alii) **25** δέ[χ]εσ dub. *ed. pr.* (vel δέ[χ]εσ Bettarini 2003) το[ῦ] σὺ iam *ed. pr.* (comm. p. 154) def. Livrea 2007 : e.g. Λ[ύ]κου, Μ[ύ]κου, Ν[ύ]κου aeditui nomen *ed. min.* : ὄ]υκοῦ Di Marco ap. Bertazzoli 2002 χρ[ῶ]κοῦ Puglia 2005 (def. Puelma 2006, Puglia 2006, Wessels–Stähli 2015) μιλια P

VI 26 Ἄρσινόηι μ’ [ἀνέθ]ηκεν Ἐπικρατὶς ὦδ’ ε[.....]ρ **38**
 27 ἐκ φιάλης [.....] πρῶτον ἐλευθέριον,
 28 εἶπέ τεν[.....] χαίρε τ’, ἐλευθερίη μ[
 29 •] — καὶ δέξα[ι]ν δῶρον Ἐπικρατίδ[ος].

26 μ’ [ἀνέθ]ηκεν *ed. pr., min.* : μ[ι]ν ἔθ]ηκεν Lapini 2007 : μ[ε]τεχούσῃ Sbardella ap. Ferrari 2013 ἐ[π]εὶ ὕδω]ρ *ed. pr., min.* (def. Wessels–Stähli 2015) **27** [ἔ]πειν *ed. pr., min.* (def. Wessels–Stähli 2015) **28** εἶπέ τε· “ν[ί]κεσ Austin 2001a, *ed. min.* (def. Wessels–Stähli 2015) : εἶπέ τε ν[ῦ]ν μοι Lapini 2003b μ[ε]δέουσα *ed. pr., min.* (def. Wessels–Stähli 2015) : μ[ε]ταδοῦσα Lapini 2003b **29** δέξα[ι *ed. pr., min.* : vel δέξα[ι]’ Handley 2004 φιάλη]ν Gronewald 2001 (def. Wessels–Stähli 2015) : βαιὸ]ν Austin 2001a : πρὸφρω]ν De Stefani 2002 : ἐρατὸ]ν Handley 2004 (def. Angiò 2007b) : an τότε νύ]ν? Ferrari 2013

VI	30		καὶ μέλλων ἄλα νηὶ περὶν καὶ πείσμα καθάπτειν	39
	31		χερσόθεν, Εὐπλοῖαι ‘χαίρε’ δὸς Ἀρσινόη,	
	32		πό]τνιαν ἐκ νηοῦ καλέων θεόν, ἣν ὁ Βοΐκου	
	33		ναυαρχῶν Κάμοσ θήκατο Καλλικράτης,	
	34		ναυτίλε, σοὶ τὰ μάλιτα· κατ’ εὐπλοῖαν δὲ διώκει	
	35		τήσδε θεοῦ χρήζων πολλὰ καὶ ἄλλος ἀνήρ·	
	36		εἴνεκα καὶ χερσαῖα καὶ εἰς ἄλα δῖαν ἀφιεῖς	
	37		— εὐχὰς εὐρήσεις τὴν ἐπακουσομένην.	

Interpret. v. Nisetich 2005 32 εγνηου P : ἐκ νηὸς Schröder 2004 34 (κατ’ ...) διώκει Livrea 2007 36 εἴνεκα *ed. pr., min.* : οὔνεκα Schröder 2004, Tammaro 2004 (def. Ferrari 2008) χερσαῖα *ed. pr., min.* : χερσαῖε Gärtner 2006 (v. Angiò 2007b, Schröder 2008)

VI	38	τ[ο]ῦ(το)	ἔμβαλε τῆι Λητοῖ κατ’ ἐμὸν στόμα, μηδὲ φοβηθῆς	40
	39	•	δοῦναι παρθήκην εἰ λύκος ὦν ἔχανον·	
		/		

VII	1		θησαυρ[όν μ’] ἀνέθ[ηκε] Λύ[κος,] cὺ δὲ [τῆς ἰε]ρείης	
	2		— πεύθεο [...]ηκ[±11]ελυ[
			1 [τῆς ἰε]ρείης <i>ed. min.</i> 2 [παρθ]ήκην εἴ ποτ’ ἔκλεψ[ε] Λύ[κος Gronewald 2004 ([παρθ]ηκ[et]ε Λύ[κ- iam Austin 2001a)	

VII	3		ἀετοῦ ἐ[ξ ὀνύ]χω[ν ±11] χ[ελ]ώνη	41
	4		ὑψόθ[εν ±19 κεφα]λή	
	5		ἀνδ[±23 ἥ]μιθανῆς δ’ ἐὼν	
	6		ην.[±25]ς	
	7		λαβρ.[±25]νης	
	8	λη•	οτ[±25].οσ.	

3-5 e.g. ἀετοῦ ἐ[ξ ὀνύ]χω[ν ἔπεσεν βριθεία] χ[ελ]ώνη | ὑψόθ[εν· ἐβλάφθη δ’ εἰς μέσον ἢ κεφα]λή | Ἀνδ[ρομένους *ed. pr., min.* (def. Wessels–Stähli 2015) 7 χελώνης *ed. pr., min.* (def. Wessels–Stähli 2015) 8 e.g. ὄτ[ρακον Ἀνδρομένης ὠδ’ ἀνέθηκε] c[όρος *ed. min.* (def. Wessels–Stähli 2015)

VII	9		[ἐπιτύμβια]	42–61
-----	---	--	-------------	-------

VII	10		ηκατ[±26]ων	42
	11		κεῖτα[ι ±18]].[.....].[

12 cōc ἔτι κ[±11]ησιη ἐ<κ> δ.[...]ων
 13 — γνήσιον ἀμφοτέρων αἰμ', ἀγαθὴ γενεή.

10 ἢ Ἐκάτης πρόπολος vel ἡ ἑκατονταετία *ed. pr., min.* (ἢ Ἐκάτης πρόπολος *def. Petrovic 2015*) **11-12** e.g. ὁ γὰρ οἶκος | cōc ἔτι κ[αὶ κληδῶν Austin 2001b : διπλ]ησίη *ed. pr., min.* : cōc ἔτι κ[αὶ τιμὴ διπλ]ησίη *Petrovic 2015* εγδ.[P : ἐ<κ> δύ[ω υἱ]ῶν *ed. pr., min.* (*def. Petrovic 2015*) : e.g.]ησίη· ἐ<κ> δι[ἐ τοκῆ]ων vel γονῆ]ων *Lapini 2007*

VII 14 ἦλθεν ἐπ' εὐσεβέων Νικοστράτη ἱερά μυστῶν **43**
 15 ὄργια καὶ καθαρόν πῦρ ἐπὶ Τριπτολέ[μου],
 16 ἦν ἀψηφ...[.....]... Ῥαδαμάνθυος [
 17 Αἰακὸς ε[.....]. δῶμα πύλας τε[
 18 τέκνων [.....]ἰδοῦσαν· ἀεὶ δ' ἀπα[λώτερο]ς οὔτω
 19 — ἀνθρώπ[οις]οῦ γήραός ἐστι λιμή[ν].

15 ἐπὶ *ed. pr., min.* : ἔπι *Livrea 2002* Τριπτολέ[μου] *ed. pr., min.* : Τριπτόλε[μον] *Ferrari 2005* **16** ἀψ ἢ φιλ[ίη τε πά]λαι ... [ἠδὲ Austin 2001b : ἀψ ἢ φιλ[ίη κάτε]χεν ... [αὐλή *Livrea 2002* : ἀψ ἢ φιλ[ίη δέχε]ται ... [ἠδὲ (vel [ἔδρη) *De Stefani 2003* (*def. Petrovic 2015*) : ἀψηφορὸς vel ἀψηφίς[τος *Lapini 2003b* : ἀψηφίς[τοι μεγ]άλου *Santamaría 2010* : ἀψηφίς[τοι βου]λαῖ *Ferrari 2008* (*def. Petrovic 2015*), μέ]λαι *Ferrari 2005* [αἴχη *dub. Zanetto 2002* **17** ε[ιχηγ' εἰ]ς Austin 2001b : ε[ίς Αἴδε]ω *Lapini 2003b* (*def. Ferrari 2005, Petrovic 2015*) : ἔ[ιχ' αὐτῆ]ν *Livrea 2002* : ἐ[κπέμπε]τε *De Stefani 2003* τ[ε] [Αἴδεω] *ed. pr., min.* : τ' ἐ[κάλουν] *Lapini 2003b* (*def. Ferrari 2005, Petrovic 2015*) : ἐ[κάλει] *Santamaría 2010* **16-17** ἦν ἀψηφίς[τοι ὁς]ίον Ῥαδαμάνθυος [ὄμφη | Αἰακὸς ε[ίς Αἴδε]ω δῶμα πύλας τ' [ἐκάλει] *Bremer 2006* **18** [πλήθος] ἰδοῦσαν *ed. pr., min.* (*Petrovic 2015*) : [τέκν' ἐπ]ἰδοῦσαν *Zanetto 2002* (*def. De Stefani 2003, Lapini 2007*) : [παῖδα]ς ἰδοῦσαν *Alfieri Tonini 2007* : [θ' ἄμματ'] ἰδοῦσαν *Livrea 2002* : **19** λυγροῦ *ed. pr., min.* (*def. Petrovic 2015*)

VII 20 ἐκ τέκνω[ν]ην δυοκαίδεκα καὶ .[.....]σαν **44**
 21 παρθένο[ν ἔκλειο]ν Πέλλ[α] καὶ Εὐιάδ[ε]ς
 22 αἶ τρίς, ἐπ[ειδὴ] Μοῖ[ρα] Διωνύσοιο θερά[πνην]
 23 — Νικῶ Βα[σ]σαρικῶν] ἦγαγεν ἐξ ὀρέων.

20 νεάτ]ην *ed. pr., min.* (*def. Bremmer 2006*) : πρῶτ]ην vel ἐνάτ]ην *Garulli 2004a* : λοιπ]ην *Lapini 2007* : σεμν]ην *Petrovic 2015* καὶ ἰ[μεροε]σαν = χί- *Austin 2001b* (*def. Petrovic 2015*) : καιν[ὰ παθοῦ]σαν *Handley 2004* **22** αἶ *ed. pr., min.* : ἀς *Ferrari 2005* ἐπ[ειδὴ] Μοῖ[ρα] *ed. pr., min.* : ἐπ[όρσας] ἐφ' ἰ[ρά] *Ferrari 2005* (ἰ[ρά] iam *Lapini 2002*) θερά[πνην] *ed. pr., min.* : θερά[πνη] *Ferrari 2005*

VII 24 ἡ Μαραθη[νὴ τῆιδ]ε φίλας ἀνέπαυσε Κ[.....]α **45**
 25 σὺν γήραι [χαλεπῶ]ν χείρας ἀφ' ἰστοπόδ[ων],
 26 ὀγδωκοντ[αέτις μέ]ν, ἔτι κρέξαι δὲ λιγε[ῖαι
 27 κερκίδι λε[ππαλέον] κτήμονα δυναμέ[ν]η·
 28 χαιρέτω ἐκ [καμάτ]ων ὀσίη γυνή, ἥτις ἀτ[ρ]ύ[τ]ω[ι
 29 — ζωῆι θυγατέρων πέμπτον ἐπέιδε θέρος.

24 Κ[όρινν]α Austin 2001a (def. Petrovic 2015) 25 [χαλεπῶ]ν *ed. pr., min.* : [καμάτω]ν
 Garulli 2004 (def. Petrovic 2015) : [μογερω]ν vel potius [δολιχῶ]ν Magnelli 2004 ἀφ'
ed. pr., min. : εφ P (def. Garulli 2004, Petrovic 2015) 28 ἐκ [καμάτ]ων *ed. pr., min.* : ἐγ
 [μακάρ]ων Garulli 2004 (def. Petrovic 2015)

VII 30 γρηῦς ἐγὼ χερνήτις ἐπὶ βρεφέεσσιν ἐγήρων, **46**
 31 μισθία <Φ>ωκαϊκῆς Βατίς Ἀθηνοδίκης,
 32 εἴρια παιδεύουσα κομῆιν καὶ νήματα μίτραις
 33 ποικίλα καὶ τρητῶν πλέγματα κεκρυφάλων·
 34 ἀί δ' ἤδη θαλάμων ἐπὶ νύμφιον οὐδὸν ἰούσα·
 35 τὴν ναρθηκοφόρον γρηῦν ἔθαπτον ἐμέ.

31 μισθία *ed. pr., min.* : μίσθια Gronewald 2003 (def. Ferrari 2008) τωκαικης P **33**
 ποιπαλαι P : π<α>ιπαλαίαι<σ> Livrea 2002 (def. Ferrari 2008) 34 ac et ιουσα P

VII 36 οὗτος Ὀνασαγοράτι<ν> ἔχει τάφος, ἥτις ἐπέιδε **47**
 37 τέκνα τε καὶ τέκν[ω]ν εἰρομένας γενεάς,
 38 τετράκις εἴκοσι πλήθος· ἐν ὀγδώκοντ' ἄ[ρα] παίδω[ν
 39 — χερσὶ παλαίγηρως κτήθει τ' ἐτρέ[φετ]ο.

VIII 1 ἦν ἑκατονταῖτιν Πάφιοι μακαριτὸν Ὀν[ασά
 2 — θρέμμα πυ[ριβρώτ]ωι τῆιδ' ἐπέθε<ν>το κόνει.

36 ονασαγορατις P 38 τετρακαι P **38-39** ἐν ὀγδώκοντ' ἄ[ρα] ... κτήθει τ' (Kassel
 ap.) Austin 2002b, *ed. min.* : ενογδωκοντ[α] ... κτήθει P : ἐν ὀγδώκοντ[α] [δὲ] ... κτήθει
 τ' Lloyd-Jones 2002 (def. Ferrari 2008, Di Nino 2010) : ἐν ... ἦθει τ' Cuypers 2006 : ἐν'
 ὀγδώκοντ' ἀ[πὸ] ... κτήθει P *ed. pr.* 2 επεθοντο P : ἀπέθε<ν>το Gronewald 2007

VIII 3 τοῦθ' ἰκανὸν συνετή Βιθυνίδι τοῦν>γύθι κείσθαι **48**
 4 τῆι δούλη[ι] κρηστών, ὦ Θέμι, δεσποτέων·
 5 οὐ γὰρ] ἐλευθερίη προσεμόχθεον, εὖ χαριτοῦμαι,
 6 — ἥτις ἔ]χω κτήλην κρέσσαν' ἐλευθερίης.

VIII 7]ύουσα Φιλαίνιον ὦδε cὺν αὐλώϊ	49
8	[..... μ]ελέην Ἥγεδίκην ἐτίθει	
9	ὀκ[τωκαιδε]κέτιν, μέγα δάκρυον· αἱ δὲ λίγ[ε]ϊαῖ	
10	κεκ[.....].νω[ν] αἶψα καθ' ἰστοπόδων	
11	ε..[.....].[...].κα· τὸ γὰρ χρύσειον ἑτόμα κοῦ[ρ]ης	
12	—] ζοφερῶι τῶιδε μένει θαλάμωι.	

7 ὄξεα κωκ]ύουσα Austin 2001a, *ed. min.* (def. Livrea 2002, Garulli 2004b) : μήτηρ κωκ]ύουσα Luppe 2003d (def. Petrovic 2015) 8 [μήτηρ τὴν μ]ελέην Austin 2001a, *ed. min.* (Livrea 2002, Battezzato 2003, Garulli 2004b) : [τύμβωι τὴν μ]ελέην Luppe 2003d : [γῆν ὑπο τὴν μ]ελέην De Stefani 2003 (def. Petrovic 2015) 10 κεκ[P : κε<ρ>κ[ίδε< ed. pr., min. (def. Petrovic 2015) αἰ]ηνῶ[ν] Austin 2001a, *ed. min.* : αἰπε]ινῶ[ν] Livrea 2002 (def. Ferrari 2005, Petrovic 2015) 11 ἐρρ[ίπτοντο·] π[έφρ]ικα? Austin 2001b (ἐρρ[ίπτοντο def. Battezzato 2003) : ἐρρ[ίπτον βόμβ]υκα Livrea 2002 : ἐρρ[ίπτον λί]γ[α λε]υκά Ferrari 2005 : ἐρρ[εον ε(i)c et acc. sg.]·κα Lapini 2003b : ἔξε]πτε<ον De Stefani 2003 12 κυγλὸν] Battezzato 2003 (def. Ferrari 2005, González González 2010, Petrovic 2015) : ἄψυχον] Austin 2001a : ἔμψυχον] Livrea 2002 : κυγῶν ἐν] Luppe 2003d : κυγῆι (vel κωφὸν vel αἰεῖ vel αὔον) ἐν] Lapini 2007 μενεῖ Lapini 2002 (def. Petrovic 2015)

VIII 13	κυάνεον νέφος ἦλθε δι' ἄκτεος, ἦνικα κούρην	50
14	τοῦθ' ὑπὸ σῆμα τιθεῖς ἔστενεν Ἡετίων,	
15	ἀγκαλέων Ἡδεῖαν ἐὸν τέκος, ἦς Ὑμέναιος	
16	ἠρίον οὐ θαλάμου χερσὶν ἔκοψε πύλην·	
17	εὐπαθεὺς ἄλγ[ος] πόλει, ἀλλὰ τὰ κεινῶν	
18	— ἀκτῶν ἀρκε[.....]α καὶ στοναχαί.	

16 ἠρίου Lloyd-Jones 2002 (def. Petrovic 2015) 17 εὐπαθε< P, susp. (def. Gronewald 2003) : κυμπαθε< ed. pr., min. (def. Casanova 2002, Petrovic 2015) : ἐμπαθε< ? Lloyd-Jones 2002 ἔην πάσῃ] Austin 2001a, *ed. min.* (def. Petrovic 2015) : ἔοι πάσῃ] Gronewald 2003 : ἐὸν μὲν ὄλη] De Stefani 2003, fort. spatium longius τὰ κεινῶν ed. pr., min. (def. Austin 2002b) : τὰ κεινῶν Lloyd-Jones 2002 : τὰ Κείων Tammaro 2010 : τὰ κείνης Handley 2004 : τὰ κεινὰ Gronewald 2001 : τα<π>εινῶν Casanova 2002 (def. González González 2010) 18 ἀρκε[ίτω δάκρυ]α ed. pr., min. (def. Petrovic 2015)

VIII 19	δακρυόεσσα[..... θε]οῖς ἀνατείνετε πήχεις,	51
20	• τοῦτ' ἐπιπα[..... αὐ]τόματα, Καρούαι,	
21	Τ<η>λε<φ>ήης, ἦς [.....]ς ἠρίον· ἀλλὰ φέρουσαι	

22 εἶαρι πορφυρέου ἐς ἀ]γώνα νέμους
 23 θήλυ ποδηγ[εμ.....] ἀείδετε, δάκρυσι δ' ὑμέων
 24 — κολλάσθω Κα[πφῶι' αἰςμ]ατα, θεία μέλη.

19 δακρυόεσσα[ι ἔπεσθε, θε]οῖς *ed. pr., min.* (def. Battezzato 2003, Petrovic 2015) : δακρυόεσσα[ι ἄδην ἀνέμ]οις Livrea 2002 **20** ἐπὶ πα[ιδὸς ἐρεῖτ' *ed. pr., min.* (def. Petrovic 2015) : ἐπὶ πα[ιδὸς ἐμῆς Livrea 2002 : ἐπὶ πα[ιδὸς σῆμ' D'Alessio ap. Battezzato 2003 : ἐπὶ πα[ιδὸς δροῦτ' Ferrari 2005 : ἐπιπά[σσετε vel ἐπιπά[σσετε σῆμ' Lapini 2003b : ἐπὶ πα[ιδὶ (Τελεφίης) Lapini 2007 an Καρύηη? Livrea 2002 **21** τελεφίης P (def. Livrea 2002, Battezzato 2003, Ferrari 2005, Petrovic 2015) : Τελεφίης Lapini 2007 [κείσθε πρὸς] *ed. pr., min.* : [νεῖσθε πρὸς] Gronewald 2001 (def. Livrea 2002, Battezzato 2003, Ferrari 2005, Petrovic 2015) **22** πορφυρέου *ed. pr. min.* : πορφυρέ[ωι Livrea 2002 (def. Di Nino 2004b, Petrovic 2015) κλών' ἐς ἀ]γώνα *ed. pr., min.* : φύλλ' ἐς ἀ]γώνα Battezzato 2003 (def. Petrovic 2015) **23** θήλυ ποδηγ[εμον ἔρον] *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002, Petrovic 2015) : ποδηγ[εμοι Battezzato 2003 : ἴχνος] Führer ap. Bernsdorff 2002 : αἴξαν] Tsantsanoglou 2012 : θηλύποδ' ἠν[εκῆ ὕμνον] Lapini 2005 (θηλύποδ' ἠν[εκῆ Lapini 2007) **24** Κα[πφῶι' αἰςμ]ατα *ed. pr., min.* : Κα[πφῶς αἰςμ]ατα Lapini 2003b (def. Petrovic 2015, sed αἰςμ]ατα non αἰςμ]ατα) : κά[φ' ὑμῶν dub. Livrea 2002

VIII 25 Τίμων, ὁ<σ> κσιό[θηρον ἐθή]κατο τοῦθ', ἵνα μετρήη **52**
 26 ὄρασ, γῦν ιδεκ[±10]αι πεδίον
 27 Ἄσθη παῖς θ[±8 ὀ]δοιπόρε, τὴν ἔλιφ', <εἴ>ως
 28 ἐνδέχεται' ἐλπ[±6 π]αρθένον ὠρολογεῖν·
 29 ἀλλὰ σὺ γῆρας ἰκοῦ, κούρη· παρὰ σήματι τούτωι
 30 — σωρὸν ἐτέων μέτρει τὸν καλὸν ἠέλιον.

25 Τίμων *ed. pr., min.* : Τίμων' Danielewicz 2005 (def. Ferrari per litt. 2012) οσκιό P
26 ἴδ' ἐκ[εἰ κείται ὑπ]αῖ *ed. pr., min.* : ἐκ[εἰ θεῖον ὄρ]αῖ Gronewald 2003 : ἐκ[εἰς' ἰρὸν ὄρ]αῖ Puelma-Angiò 2005 (def. Angiò 2015a) : ἐχ[εἰ τύμβος ὑπ]αῖ Danielewicz 2005 : κ[εἶν' οἰκεί ὑπ]αῖ Gärtner 2007 : ἰδ' ἔβ[η (et κάλλο περ]αῖ?) Ferrari 2008 : ἐμ[ε κρούσεν ὑπ]αῖ Russo 2010 : ἴδε γ[ῆ κεύθει ὑπ]αῖ Ferrari per litt. 2012 **27** ασθη P : αὔτη Bowie 2002 (def. Danielewicz 2005, Nisetich 2005, Ferrari 2008) : αὐτῆ Ferrari 2013 θ[εραπεύει *ed. pr., min.* : θ[εραπεύω Puelma-Angiò 2005 (def. Angiò 2015a) : θ[ηρεύσει Bowie ap. Danielewicz 2005 : θ[ρηνεῖ Staab ap. Gärtner 2007 : θ[ρηνεῖ μιν Gärtner 2007 : θ[ρηνοῦμαι Russo 2010 <εἴ>ως *ed. pr., min.* : ἦως P : ἦ<σ>ω<σ> Lapini 2002 : ἦος Ferrari 2008 **28** ἐλπ[ίδ' ἔχειν *ed. pr., min.* (def. Angiò 2015a) : ἐλπ[ίδ' ἔχων Gärtner 2006 : ἐλπ[όμενος Gärtner 2007 : ἐνδε<κ>' ἔτ' ἐλπ[ίς εἰ Danielewicz 2005 (v. Angiò 2006: 41) : ἐνδε<κ>' ἔτ' ἐλπ[ίς ἐτέων Russo 2010 : ἐλπ[ίδ' ἐήν, π]αρθένον, ὠρολογεῖν De Stefani 2003 **29-30** ἰκοῦ· κούρη παρὰ ... μετρεῖ Gutzwiller 2002b (def. Danielewicz 2005, Ferrari 2008, Russo 2010; v. Angiò 2011) : μετρεῖν Lapini 2002 (v. Angiò 2003d: 35-36) **30** τ<ὼν> καλ<ὼν> ἠελί<ω> Angiò 2003d

VIII 31 Καλλιόπη, σὺ μὲν ὦδε· σὲ δὲ κλαίουσιν ἐταῖραι, **53**

- 32 παρθένε, καὶ λυπρὴν τὴν τότε παννυχίδα,
 33 ἦι σὺ καθ' ὑψηλοῦ τέγερος κάλλιστον ἄγαλμα
 34 — μητρὶ παρ' Οὐρανίης Κύπριδος ἐξέπερες.
- VIII 35 δάκρυσι, γαῖα, πέφυρσαι· ἀδελφειοὶ γὰρ ἔθαψαν **54**
 36 σὺ<ν> πυρὶ τὴν δεκέτιν Μυρτίδα καὶ μελέην,
 37 αἶμα τὸ Κυρηναῖον· ὁ δὲ ζώ<ω>ν τότ' ἀπευθῆς
 38 Νικάνωρ ἄλλους γῆς ἐπέβαιγεν ὄρους

desunt vv. 2
- 36 σὺμπυρι P μελέην *ed. pr., min.* (def. Angiò 2003d: 36, Puelma *ibid.* 56, Gronewald 2007, Angiò 2009, 2015) : μέλεσιν Lapini 2003b : τὴν μελέην Μυρτίδα δωδεκέτιν *dub.* Gronewald 2007 37 ζωντ^ο.α.απευθῆς P ἀπενθῆς Lapini 2007
- IX 1 πάντα τὰ Νικομάχης καὶ ἀθύρματα καὶ πρὸς εἰώϊαν
55
 2 κερκίδα Κα<π>φώϊου ἐξ ὀά<ρ>ων ὀάρου
 3 ὤιχτο Μοῖρα φέρουσα προ{c}ώρια· τὴν δὲ τάλαιναν
 4 παρθένον Ἀργείων ἀμφεβόησε πόλις,
 5 Ἴηρος τὸ τραφὲν ἔρνος ὑπ' ὠλένο<σ>· ᾧ τότε γαμβρῶν
 6 — τῶν μνηστευομένων ψύχρ{α} ἔκμενον λέχεα.
- 1 κάλ' ἀθύρματα Cuypers 2006 2 σαμφωιουσεξοανων P : συμφώνους Cuypers 2006 ἐ<σ> ξοάνων Calderón Dorda 2008 5 υπωλενονατοτε P : υπωλενιον τά τε Cuypers 2006 6 ψυχραεγενονλοχεα P : εγενον<το> λέ<σ>χη Livrea 2002 (ἐγένον<το> def. Calderón Dorda 2008, Ferrari 2008)
- IX 7 πέντε μὲν ὠδίνεσσι ἐπήρατο τόξον Ἐλευθώ, **56**
 8 δία γυναί, κατὰ ρῶν ἱσταμένη λεχέων·
 9 ἔ]κτης δ' ἐξ ὠδίνος ἀπώλεο, καὶ τὸ σὸν ἔσβη
 10 • τέκνον ἐν ἑβδομάτῳ νήπιον ἠελίῳ
 11 μακτὸν ἔτι σπαργῶντα μετατρέχον, κῆ<δ>ε συναπτὸν
 12 δάκρυ κατ' ἀμφοτέρων ἤλυθε τυμβοχοῶν·
 13 πέντε μὲν οὖν, Ἀσιήτι γυναί, μακάρεσσι μελήσει
 14 — τέκνων, ἐν δ' ἐπὶ σοῖς γούνασι καὶ σὺ κομεῖς.

11 <ῆ>δὲ *ed. pr., min.* : εἶδε P : <ὠ>δε Magnelli 2004 (def. Ferrari 2008) : εἶ<τα> Neri ap. Magnelli 2004 : <ῆ> δὲ vel εἶ<θ>ε Lapini 2004c **12** τυμβοχοῶν (-χόη) Lapini 2003b (def. Magnelli 2004, Ferrari 2008) : τυμβοχόων (-χόος) *ed. pr., min.* **11–13** sic distinguit Giangrande 2006: μετατρέχον. εἰ δὲ ... τυμβοχοῶν, πέντε μὲν κτλ.

IX 15 τικτούσης ποτὲ παῖδα Φιλωνίδος ἄγριο[σ] οὔτω **57**
 16 σπείραν ὑπὲρ κεφαλῆς ἐξεκύλιε[
 17 κ]υάνεον φολίδωμα· πυρὸς δ' αἶθω[
 18 αὐ]χενίους ἤδη τείνεται ἐπὶ πλ[οκάμουσ·
 19 κα]ἰ τὸν μὲν κόλποισ ὠρέξατο παιδ[
 20 • ...].ον, τῆς δὲ φόβωι γυί{α} ὑπέλυσε[
 21 ἔσχα]τά γ' ἐκ τεράων ἔπαθεσ, γύναι, ἀλ[λ
 22 — ...] τότε καὶ πολίην ἔσχε χρόνωι κε[φαλήν.

16 ἐξεκύλιε[ν ὄφις *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002) : -τε [δράκων Austin 2001a (def. Livrea 2004, Bär 2015) **17** αἶθω[ν ἐλάσ ὄσσοις, *ed. pr., min.* (def. Livrea 2004, Bär 2015) : ἀστρο[άπτετον ὄσσε De Stefani 2002 **19** παῖδ' [ἐπιμάροψαι *ed. min.* : παῖδ[α λαβέσθαι *ed. pr.* (def. Bär 2015) : παῖδ[α πάσασθαι Livrea 2002 : παῖδ[α λαφύξαι? Ferrari 2008 **20** δει]γόν *ed. pr., min.* : νήπ]ιον (vel τέκ]νον) Cuypers 2006 (def. Bär 2015) : μοῦ]γον Lapini 2007 : τυν]γόν Magnelli 2008 ὑπέλυσε [λεχοῦς *ed. pr., min.* (def. Bär 2015) : ὑπέλυσε[ν ὄφις Livrea 2004 : ὑπέλυσε [θήη Ferrari 2008 **21** ἔσχα]τά γ' : *ed. pr., min.* : εἰκό]τα γ' Lapini 2007 **21–22** ἀλ[λὰ σὸς υἱὸς | σὼς] *ed. pr., min.* : ἀλ[λὰ τὸ θρέμμα | σὼν] Livrea 2002 : ἀλ[λ' ἐσάωθη | παῖς] Ferrari 2005 (def. Angiò 2006, Bär 2015) : ἀλ[λὰ σὸς ἔζη | παῖς] Lapini 2007

IX 23 ὡς ἐ]πὶ νύμφιον ἦλθε λέχος Πρώτις [**58**
 24 ...].οθε παρθενίους οὐ<κ>έτ' ἔβη θα[
 25 ...]αα νόμον Βοιώτιον, ἀλλ' ἐνιαυτ[ῶν
 26 πέντ]ε φιληθείας ἀνδρὶ σνῆν δεκά[δας
 27]ως καὶ τέκνα μετ' ἀνδράσιν η[
 28 — ε]ὔ[πο]ρ[α] ἰδοῦς' εὔπλους ὠίχετ' ἐπ' εὐς[εβέων.

23 [κιθαρωιδὸς *ed. pr., min.* (def. Bär 2015) **24** μητ]ροθε, *ed. pr., min.* (def. Bär 2015) σουμετεβηθα[P : οὐ<κ>έτ' ἔβη θα[λίαις *ed. pr., min.* : οὐ μετέβη θα[λίαις Gronewald 2007 (def. Bär 2015) : θα[λάμους Cuypers 2006 **25** ἠχί]αα *ed. pr., min.* (def. Bär 2015) **26** φιληθείας *ed. pr., min.* : φιληδήσας' Lapini 2007 **27** ἠσυχί]ως, *ed. min.* (def. Bär 2015) ἠ[λικιώταις *ed. pr., min.* (def. Garulli 2004b) : ἠ[δὲ γυναιξίν Gronewald 2004 (def. Bär 2015) **28** .].[.].[.].δουσ P

IX 29 ὄλβια γηράσκουσα Μενεστράτη [59
 30 • ὀγδοάτην ἐτέων εἶδες ὅλην [δεκάδα,
 31 καὶ δύο σοὶ γενεαὶ παίδων ἐπιτή[δεον ὠρθουν
 32 κηκόν· ἔχεις ὀσίας ἐκ· μακάρων χάρι[τας·
 33 γρηὺ φίλη, μετάδος λιπαροῦ μεγα[
 34 — γήρωσ τοῖς ἱερὸν σῆμα παρρη[χομένοις.

29 e.g. [ἐν συνερίθοις (vel [Ἀδραμυτηνέ) Austin 2001a/b (def. Bär 2015) 31 σοὶ *ed. pr.*,
min. : σοὶ Ferrari 2008 32 ἔχεις *ed. pr.*, *min.* : ἔχουσ' ? Ferrari 2008 εγμκαρων P
 33 μεγα[λοφρονέουσα Austin 2001a, *ed. min.* : μέγα [πένθος ἔχουσιν Gronewald 2003 (v.
 Angiò 2003d: 37; def. Bär 2015) : μέγα [δῶρον ἅπασι Magnelli 2004 : μέγα [τέρμ'
 ἐφικούσα vel μέγα [λαῖτμα περᾶσα vel μέγα[ν ὄλβον ἰδοῦσα De Stefani ap. Magnelli 2004
 : μέγα [τ' ὄλβίου αἰεῖ? Ferrari 2008

IX 35 τοῦτ' ἐπαράσμενος Μνησίτροα[τοσ 60
 36 τὴν ἀπὸ πυρκαϊῆς εἰς Αἶδεω κατέβη·
 37 'μὴ κλαύσειτέ με, τέκνα, φίλην δ' ἐπὶ πατρὶ κονίην
 38 ψ[υχρ]ῶι παπκῶ[ι]ως χῶσατ' ἐπ' ἐσχατιῆς·
 39 ἐξηκον]ταέτης γὰρ ἀπ' ἠέρος οὐ βαρύγηρωσ
 40 [• — ἔρχομ' ἐπ' ε]ύεβέων ἀλλ' ἔτι κούφος ἀνήρ·

35 Μνησίτροα[τοσ ἄρτι κέλευθον *ed. pr.*, *min.* : Μνησίτροα[τοσ ἦλθε κέλευθον Bär 2013,
 2015 : Μνησίτροα[τοσ τὴν ὁδὸν ἄφνω Angiò 2014 : Μνησίτροα[τοσ ἰθὺς ὁδίτης (et 36 τὴν
 sc. κέλευθον) De Stefani 2003 38 παπποιωσ P : παπκῶ[ι]ω<v> Lapini 2002 ἐπ
 ἐσχατιῆ? Austin 2001a 39 ἐξηκον]ταέτης *ed. pr.*, *min.* : ὀγδωκον]ταέτης Angiò 2021b

X 1 ἴσχε πόδας παρὰ σῆμα, τὸν εὐγηρῶ τε προσεῖπον 61
 2 πρέσβυν Ἀρίστιππον – τῆιδε γὰρ ἐστὶ θανάων –
 3 καὶ τὸν ἀδάκρυτον βλέψον λίθον· οὗτος ἐκείνῳι
 4 τῶι κατὰ γῆς ὁ λίθος κούφον ἔπεστι βάρος·
 5 τέκνα γὰρ αὐτὸν ἔθαπτε φιλαίτατον ἀνδρὶ γέροντι
 6 ρις· — κτήμ[α], ὁ δὲ θυγατέρων εἶδε καὶ ἄλλο γένος.

6 γένος *ed. pr.*, *min.* : ἠέρος De Stefani 2003

X 7

ἀνδριαντοποικά

62–70

X 8

μιμ[ή]σασθε τάδ' ἔργα, πολυχρονίους δὲ κολοσσῶν,

62

9

ὦ ζ[ωι]οπλάσται, γ[.] παραθεíte νόμους·

10

εἴ γε μὲν ἀρχαίαι .[.]πα χέρεε, ἢ Ἀγελáιδης

11

ὁ πρὸ Πολυκλ·είτο[υ πά]γγυ παλαιοτέχνης,

12

ἢ οἱ Διδυμίδου κληρο[οἱ τύ]ποι εἰς πέδον ἐλθεῖν,

13

Λυσίππου νεαρήν οὐδ[ε]μία πρόφασις

14

δεῦρο παρεκτείναι βαράνωι χάριν· εἴ[τα] δ' ἐά·ν> χοῆμι

15

— καὶ πίπτη <ὠ>θλο< > καινοτεχνέων .ε.εσηι

9 γ[ὺν] Lapini 2003b (def. Battezzato 2003, Garulli 2004, Strocka 2007, Seidensticker 2015, Ferrari 2008) : γ[αί.] *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002, Esposito 2004) : μ[ή] Luppe 2001b (def. Moreno 2006) 10 δ[ι] vel ζ[ι] vel ξ[ι] : Δ[ρου]όπα Livrea 2002 : Κανάχου Austin 2001a : Κριτία Lapini 2003b : π[λά]στα Gutzwiller 2002 (gen.), Luppe 2001b (voc.) : [γ' Ὄνα]τᾶ (sed γ' [Ὄν]ατᾶ) Strocka 2007 (def. Seidensticker 2015; etiam Luppe 2006–2008, sed τ' [Ὄν]ατᾶ malit) : [Ὄνα]τα (sic) Muller-Dufeu 2012 : Δ[όν]τα Moreno 2013 11 πολυκτείτο[P 12 ἢ οἱ *ed. pr., min.* : ἦ<θ'> οἱ Luppe 2006–2008 διδυμίδου P : Διδυμίδου Luppe 2001b (i.e. Κανάχου, Moreno 2006; v. Angiò 2007b; def. Luppe 2006–2008, Seidensticker 2015) : Δ·εινομέν·ου< >? *ed. min.* : Δ·αι·δ·αλ·ιδ·ών> Livrea 2002 : Δ·αι·δ·αλ·ίδου dub. Gutzwiller 2002a : {Καλαμδος} (sic) Muller-Dufeu 2012 πέδον P (def. Lapini 2003b, Angiò 2004b) : an μέσον? *ed. min.* ελθεῖν P (def. Lapini 2003b) : ἦλθον Austin 2001a, *ed. min.* (def. Angiò 2004b, Seidensticker 2015, Calderón Dorda forthc. a) : ἔλθοιν Luppe 2001b (def. Luppe 2006–2008) 13 Λύσιππ' οὐ Ferrari 2013 νεαρήν Lapini 2003b : νεάρ' ἦν *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) 14 βαράνωι Lapini 2003b : βαράνωι *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) εραγγ...ι P 15 καὶ πίπτη <ὠ>θλο< > *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) : οαθλου, θ' corr. ex λ P : πίπτη <γ'>? *ed. min.* : κάππτη< > {ο} ἄθλου (et καινοτεχνέων ptc. praes.) Lapini 2002 : πίπτη 'c ἄθλου Luppe 2006–2008 : <ο>ο< ἄθλο< > De Stefani 2003 : 'ξ ἄθλου Ferrari 2008 καινοτεχνέων ex καινοτέχνης Lapini 2007 : καινοτεχνέων ptc. ex καινοτεχνέω Luppe 2006–2008 (v. Angiò 2010) “πετέσηι P, ut vid.” *ed. min.* : πέρας ἦν Austin 2001a, *ed. min.* (def. Seidensticker 2015) : περέσηι Livrea 2002 : γε περέηι Lapini 2002 : γε πέρεηι Ferrari 2008 : γ' ἐπέσηι Luppe 2006–2008 (v. Angiò 2010) : γε πέρεοι Angiò 2004b (def. Strocka 2007) : μετέσηι Neri ap. De Stefani 2003 (def. Ferrari 2005) : πίπτης, ἄλλου καιροτεχνέων τ' ἔτ' ἔσηι Luppe 2001b

X 16

τόνδε Φιλίται χ[αλ]κὸν [ί]σον κατὰ πάν<θ>{α} Ἐκ[α]ταῖος

63

17

• ἀ[κ]ρ[ι]βήε ἀκροῦς [ἔπλ]αξεν εἰς ὄνυχα,

18

καὶ με|γέθει κα[ι] κα[ρ]κὶ τὸν ἀνθρωπιετὶ διώξασ

19

.....]ν', ἀφ' ἠρώων δ' οὐδὲν ἔμειξ[ε] ιδέης,

20 ἀλλὰ τὸν ἀκρομέριμον ὄλ[. κ]ατεμάξατο τέχνη
 21 πρ[έ]βυν, ἀληθείης ὀρθὸν [...] κανόνα·
 22 αὐδής]οντι δ' ἔοικεν, ὅσῳ ποικίλλεται ἦθει,
 23 ἔμψυχ]ος, καίπερ χάλκεος ἐὼν ὁ γέρων·
 24 .. Πτολε]μαίου δ' ὦδε θεοῦ θ' ἅμα καὶ βασιλ<ή>οο
 25 —]αι Μουσέ{ι}ων εἵνεκα Κῶιος ἀνήρ.

16 Φιλίτα Handley 2005 πανταε[.]ταιος P 18 καὶ μεγέθει *ed. pr., min.* : ἐν
 μεγέθει Ferrari 2008 : ἀμφι] ῥέθει De Stefani 2003 κἀ[μ (διώξαα) Livrea 2007
 ἀνθρωπιεῖ interpr. Livrea 2007 19 γνώμο]ν' *ed. pr., min.* : ὀυθμό]ν Tammaro 2004
 (def. Seidensticker 2015) : κόσμο]ν Lapini 2007 (def. Ferrari 2008) : χαλκό]ν vel πηλό]ν
 Livrea 2007 20 ὄλ[η] *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) : ὄλ[ωο vel ὄλ[ον Lapini
 2003b (ὄλ[ον def. Livrea 2007, Queyrel 2010) 21 [έχων] *ed. pr., min.* (def. Seidensticker
 2015) : [άγων] De Stefani 2002 22 αὐδής]οντι *ed. pr., min.* (def. Calderón Dorda forthc.)
 : συννοέ]οντι Gärtner 2006 (v. Schröder 2008; def. Lapini 2007, Seidensticker 2016) : ζητή-
 ε]οντι Livrea 2007 : φροντί]οντι Sbardella ap. Ferrari 2013 ἰνδάλλεται Livrea 2007 23
 ἔμψυχ]ος *ed. pr., min.* : ἐμψύχ]ωο Ferrari 2008 : ἰαχάλε]οο Livrea 2007 χάλκεοο ὦν
 Livrea 2007 : χαλκόο ἐὼν Führer ap. Bernsdorff 2002 24 ἐκ Πτολε]μαίου Gascou in
ed. pr., ed. min. (def. Belloni 2008, Seidensticker 2015, Calderón Dorda forthc. a) : ἐν
 Bernardini-Bravi 2002 (def. Livrea 2007, Ferrari 2008) : τοῦ dub. Lapini 2007 βασιλειοο
 P 25 ἄγκει]ται *ed. pr., min.* (def. Angiò 2003d: 43, Esposito 2004, Meliadd 2004, Sens
 2005, Belloni 2008, Ferrari 2008, Seidensticker 2015) : ἄγκειμ]αι Scodel 2003 (def. Queyrel
 2010) : ἔετη (vel κείται) κ]αὶ Lapini 2007 : κέκλητ]αι Sbardella ap. Ferrari 2013

X 26 ..]ν...ειδομενειαθελων χάλκειον ε.ει.] 64
 27 •] ρησιλεωο ἄκρωο ἦργάαατ' εἰδομενευ
 28 ..]υ[.] Ἴδομενεύο αλ[.]γα..μηριοναθει
 29 —]πλααται δ..[.]νητοοεωων.

26 αἰ]νεέ γ{ε} Ἴδομεν<ή>α θέλων χάλκειον *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) : θηγών
 Lapini 2007 ἐκείν]ον *ed. pr., min.* : ἐκείν]ου Lapini 2007 (def. Seidensticker 2015) 27
 Κρησί<α>· ὡο ἄκρωο ἦργάαατ' εἰδομεν εὔ *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015 [sed
 Ἴδομενεῦ malit], Calderón Dorda forthc. a) : Κρησί<ε>· ε' ἄκρωο εἰργάαατ', Ἴδομενεῦ
 Luppe 2003c : Κρησί<ε>· ὡο ἄκρωο <ε>' ἦργάαατ', Ἴδομενεῦ Lapini 2002 (-λε<ω> ὡο),
 2003b (cett.) : εἰδομεε εὔ Janko 2005 28 γ]αρού]ει] Ἴδομενεύο· ἄλ[λ'] ὦ' γαθῆ Μηριόνα,
 θεῖ, *ed. pr., min.* (def. Seidensticker) : γ]αρού]εν] vel γ]αρού]οι] vel γ]αρού] [άν] Lapini 2007
 : ἀν]δά]αι [δ' E]ἰδομενεύο Luppe 2003c 29 ἀλγέω δὲ] πλάαται? *ed. min.* : νωθειαι]
 πλάαταῖ Austin 2001a : καίπερ ὑπὸ] πλάαται Angiò 2002a : καίπερ τῶι πλάαται
 Seidensticker 2015 : πέ]πλααται δ' ἀν[τ- vel δ' ἀν[κ(γ, χ)- Lapini 2003b : ὡο ἐκπέ]πλααται
 De Stefani 2003 : πάρ ζωιο]πλααται Janko 2005 : ἄχθει τῶι] πλάαται (et ἑών;) Handley
 2004 (v. Angiò 2007b) : ἐνδέδεααι] πλάαται De Stefani 2007 : [κνήμαιαι] πλάαταῖ<ε> μή
 [πω ἄκαμ]πποο ἑών' Luppe 2003c δά]ν [ἀδό]νητοο ἑών' *ed. pr., min.* (def. Seidensticker)
 : [ἀνό]νητοο Lapini 2002, Luppe 2003c : [ἀπό]νητοο Angiò 2002a : δαι]δαλο]εργόο De
 Stefani 2003

X 30 Λύσιππε,] πλάατα Κυκώ]νιε, θαρς]αλέα χείρ, 65
 31 δάϊε τεχνί]τα, πῦρ τοι ὁ χα]λκός ὀρ]ήι,
 32 ὄν κατ' Ἀλεξιά]γδρου μορφάε ἔθει· οὐ τί γε μεμπτοί
 33 — Πέρσαι· συγγνώ]μα βουσι λέοντα φυγεῖν.

Test. *APlan.* 119, *P.Freib.* 4 [*SH* 973] (init. vers. 26-29), Himer. *Or.* 48.14 p. 203 Colonna (Λύσιππε ... χείρ solum) 30 θαρσαλέη *APlan.* (-λέα iam Page) : δαιδαλέη Himer. 32 ἔθει οὐ τί γε *ed. pr., min.* (def. Obbink 2005, Calderón Dorda forthcoming) : εθ...ουτιγε P : χέεε· οὐκέτι *APlan.* συγγνώμη *APlan.* (-μα iam Page)

X 34 ±13]·ησε τὸ βοίδιον ἄξιον ὀλκήε 66
 35 ±14] καὶ τριεπαργύριον
 36 ±13] χεῖρα σοφὸν χρέος εἶδ' ἐπ' ἀδόξου
 37 • ±11 ἀλλ]λὰ Μύρων ἐπόει.

34 βουκόλωι, ἦν ἐδό]κησε e.g. Austin 2001a : ἀρχὴν τοῦτ' ἐδό]κησε Luppe 2003b : τοῦτ' ἐσορῶν ἐδό]κησε De Stefani 2005 : ὡς ἴδε τοῦτ' ἐδό]κησε ... | βουκόλος e.g. Lapini 2007 : ἐδό]κησε def. Seidensticker 2015 35 ἔμμεναι ἀγροίκωι Luppe 2003b : βουκόλος, Ἑράκλεε] De Stefani 2005 τριεπαργύριον *ed. pr., min.*, interpret. v. Williams 2005 (v. Angiò 2007b) : vel τριε ἐπ' ἀργύριον *ed. min.* 36 e.g. εὔτε δ' ἐτείνετο] *ed. min.* (def. Seidensticker 2015) : ὡς δ' ἐπετείνετο] Luppe 2003b : ὡς δ' ἐτανύσσατο] De Stefani 2005 : ἐκτείνεσ τήν] e.g. Lapini 2007 εἶδ' *ed. pr., min.* : εἶ δ' Gronewald 2001 (def. Angiò 2003a) : post ἀδόξου dist. Luppe 2003b 37 e.g. ὡς οὐ βοῦε μήτηρ, ἀλλ]λὰ Austin 2001a (def. Seidensticker 2015) : οὐ βοῦε ἦν μήτηρ, ἀλλ]λὰ Luppe 2003b : ζῶιον χάλκεον ἦν, ἀλλ]λὰ Angiò 2003a : πόρτιος οὐ τόκος ἦν ἀλλ]λὰ De Stefani 2005 : ὡς οὐ βοίδιον ἦν possis Ferrari 2008

X 38 ±14]..[.]. ἄντυγος ἐ<γ>γύθεν ἄθρει 67
 καὶ κέντρα (XI 30?)

XI 1 τῆε Θεοδωρεῖ]ε χειρὸε ὄκοε κάματοε·
 2 ὄψει γὰρ ζυγὸδεεμα καὶ ἠνία καὶ τροχὸν ἵππων
 3 ἄξιονά <θ>[ε] ἠνιό]χου τ' ὄμμα καὶ ἄκροα χερῶν·
 4 ὄψει δ' εὐ[±12]...ερεε, ἀλλ]λ' ἐπὶ τῶιδε
 5 — ἐξομέν]ην ±15] μυ]ϊαν ἴδοιε.

38 fort.]ετ[]π vel]ε ενγυθεν P 3 .[.....]χου, i.e. τ[ε]ηνιό]χου P, ut vid. 4 e.g. εὔ [ῥυμόν, τρι]χα] μήχερε *ed. min.* 5 ἐξομέν]ην ἂν ἴσχην ἄροματι] *ed. pr., min.* (def. Seidensticker 2015) : ἐξομέν]ην μόγιε ἂν τηλόθε] Angiò 2001b : εἰδομέν]ην Messeri 2004 (v. Angiò 2006: 44) : ἂν ὄρων (vel ἰδών, ἔών, ἰών, ετάε) τηλόθε] Lapini 2007

XI	6	ἤθελον Ἡέλιον Ῥόδιοι π[.....]α θείναι	68
	7	δις τόσον, ἀλλὰ Χάρης Λίνδιο[ς] ὠρίσατο	
	8	μηθένα τεχνίταν ἔκτι μείζονα [τ]οῦδε κ[ο]λοσσόν	
	9	• θήρειν· εἰ δὲ Μύρων εἰς τετραπ[η]χ[υ]ν ὄρον	
	10	κεμνός ἐκείνος ἀνήκε, Χάρης πρῶ[τος] μετὰ τέχνα[ς]	
	11	— ζῶον ἔχαλκούργει γὰρ μεγ[.....].[..]ν.	

6 π[ερισμάκε]α Austin 2001a, *ed. pr.*, *min.* (def. Seidensticker 2015) 8 επι P 9 τετρά-
 π[η]χ[υ]ν ὄρον *ed. pr.*, *min.* : τετραπ[λο]ῦν κ[ανόνα] D'Alessio 2004 : μ[έγεθος] Ferrari ap.
 D'Alessio 2004 : φ[ύσιος] D'Alessio ap. Angiò 2005: 25 (v. Corso 2006: 479) 10 πρῶ[τος]
 (vel πρῶ[τας]) *ed. pr.* (def. Seidensticker 2015, Calderón Dorda forthc. a) : πρῶ[τον] Angiò
 2003c 11 μεγ[έθει] παρ[ι]ς[ὶ]ν Austin 2001b, *ed. min.* : μεγ[έθει] πάρ[ι]ς[ο]ν Seidensticker
 2015 : μέγ[α] θαῦμα κ[ι]χ[ώ]ν vel πο[ρ]ῶ[ν] Casanova 2002 : μέγ[α] θαῦμ' ἐπ[ι]ρό[ν] Angiò
 2003c : μεγ' [ὑπερθε] κ[ι]ό[ν] Ferrari 2008 : v. etiam Schröder 2004

XI	12	εἶμαι χάλκεια προτ...[±10]του μου	69
	13	το[ῦ(το)] Τυδεὺς μηπ[±20]νος	
	14	εἰ δ' ἐπιθίξει[±20] Μύρων εὖ	
	15	— θήκ' ἐπ' ἔμ' ἰμ[±20]ς	

Interpret. v. Corso 2005 12]α pot. quam]ε 14 fort. ἐπιθίξει[ς *ed. min.* : ἐπὶ θίξει
 Seidensticker 2015 [ι pot. quam [υ 15 ἰμ[άτιον] *ed. pr.* : e.g. ἰμ[ερόεν] φάρος ἀνήρ
 χαοίει]ς Austin 2001a

XI	16	τοῦ(το) καὶ τὰ Πολυκ[λείτου ±12] πάντων	70
	17	κάρκινά καὶ θ.[±18]αι	
	18	πάντ' ἐπ' Ἀλεξά[νδρου ±14]χειρῶν	
	19	ν• — τῶν Λυσιππε[ίων ±19]ς	

17 η[, ν[, ρ[*ed. min.*

XI	20		ἵππικὰ		71–88
XI	21		οὔτος ὁ μουνοκέλης Αἴθων ἐμὸς .[71
	22		κἀγὼ τὴν αὐτὴν Πυθιάδα στ[
	23		δις δ' ἀνεκηρύχθην Ἴππότρο[ατος] ἀθλοφ[όρος τ'] ἦν		
	24		___ ἵππος ὁμοῦ κἀγὼ, πότνια Θεσσαλία.		
			21 ἵππος ἐνίκα Austin 2001a, <i>ed. min.</i> : ἤ[ρατο νίκη]ν <i>ed. pr.</i> (def. Hose 2015) : ὕ[ψι βίβασκεν Ferrari 2005 22 στ[άδιον] Austin 2001a, <i>ed. min.</i> : στ[εφόμην] <i>ed. pr.</i> (def. Hose 2015) : v. et Bernardini-Bravi 2002		
XI	25		τοῦ πώλου θηεῖσθε τὸ λιπαρές, ὡς πνόον ἔλκει		72
	26	τοῦ(το) •	παντὶ τύπῳ καὶ πᾶς ἐκ' λαγόνων τέταται		
	27		ὡς νεμεοδρομέων· Μολύκῳ δ' ἦνεγκε κέλινα		
	28		___ νικήσας ἄκρωι νεύματι καὶ κεφαλῆι.		
			26 ἐγλαγονων P 27 τελεοδρομέων Lapini 2007		
XI	29		εὐθὺς ἀπὸ γραμμῆς ἐν Ὀλυμπίαι ἔτρεχον οὔτῳ		73
	30	τοῦ(το) •	κέντρα καὶ ἐξ.[±15]μενος,		
	31		ἀδὺ βάρος ταχυ[±12 στ]εφάνωσαν		
	32		___ θαλλῶι τρυγα.[.....]..[.].[ο]υ		
			29 γραμμᾶς? Ferrari 2008 30 cf. litteras καικεντρα a m ² in columnae margine superiore scriptas (“de varia lectione ἐξώσεις καὶ κέντρα cogitare potes” <i>ed. min.</i>) ἐξώ[σεις] <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> : ἐξο[ρμὴν] De Stefani 2003, Luppe 2004c οὐδ' ἐπιδεξά]μενος <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> (def. Vannini 2018) : οὐ καταπαιό]μενος Di Benedetto 2003a : οὔτινα δεξά]μενος De Stefani 2003 : οὔποθ' ὑφιστά]μενος Luppe 2004c : οὐχ ὑποδεξά]μενος Ferrari 2005 (def. Hose 2015) : vel οὔποτε δεξά]μενος possis Ferrari 2008 31 ταχυ[τάτι et ἐστ]εφάνωσαν <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> (def. Calderón Dorda forthc. a) : ταχυ[τάτι φέρων, οἱ δ' ἐστ]εφάνωσαν Austin 2001a : ταχυ[τάτι φορῶν ὡς ἐστ]εφάνωσαν Vannini 2018 : ταχυ[τάτος Ἰαμίδαι ἐστ]εφάνωσαν Canali De Rossi 2016 (sed Ἰαμίδαι contra metrum, v. Mann 2018b, cf. col. XIII 18 = 83.4 AB) ταχυ[τάτι· καὶ ἀνέρες ἐστ]εφάνωσαν De Stefani 2003 (def. Hose 2015) : ταχυ[τάτι δ' ἐμαὶ τόνδ' possis Ferrari 2008 : ταχυ[τάτι δ' ὑπείροχον vel ταχὺ]c ἵππος e.g. Lapini 2007 32 Τρυγαί]ον <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> (def. Hose 2015) fin. e.g. παῖδα τὸν - ~ - [ο]υ Austin 2001a (def. Hose 2015) : κ[ο]στ[ί]ν[ο]υ De Stefani 2003		

XI	33	ἐν Δελφοῖς ἢ πῶλος ὅτ' ἀντιθέουσα τεθρίπποις	74
	34	ἄξον<κ> Θεσσαλικῶι κοῦφα συνεξέπεσε	
	35	νεύματι νικήσασα, πολὺς τότε θροῦς ἐλατήρων	
	36	ἦν ἀμφικτύοσιν, Φοῖβ{ε}, ἐν ἀγωνοθέταις·	
	37	ῥάβδους δὲ βραχέες χαμάδις βάλλον, ὡς διὰ κλήρου	
	38	νίκης ἠνιόχων οἰκομένων στέφανον·	
	39	ἦδε δὲ δεξιόχειρα χαμαὶ νεύσα[ε' ἀ]κροαίων	
XII	1	• ἐ[κ σ]τηθέων αὐτῆ ῥάβδον ἐφειλκύσα[το,	
	2	ἢ δεινὴ θήλεια μετ' ἄρσεσιν· αἰ δ' ἐβόησ[αν	
	3	φθέγματ[ι] πανδήμωι κύμμιγα μυριάδεσ	
	4	κρίν[η] κηρύξαι στέφανον μέγαν· ἐν θορύβωι δὲ	
	5	Καλ[λικ]ράτης δάφνη<ν> ἦρατ' ἀνήρ Κάμο[ε],	
	6	Θεοῖσι δ' Ἀδ[ελ]φε{ι}οῖς εἰκὼ ἐναργέα τῶν τότε' [ἀγώνω]ν	
	7	— ἄρ[μα καὶ ἠνί]οχον χάλκεον ὧδ' ἔθετο.	

34 ἀξονα P 36 φοιβειν P 37 βραχέως? Austin 2001a : βραβέες Janko 2005, Gärtner 2006 (def. Lapini 2007, Hose 2015) 2 ἢ δεινὴ Austin 2001a : κλεινὴ Lapini 2007 4 ἐνθ' ὃ γ[ε] Ferrari 2008 : θαλλόν Lapini 2007 5 δαφνης P (def. Lapini 2007)

XII	8	ἄρ[ματι ±12] τέσσαρες εἵλομε<σ> ἀ[μέ]ε	75
	9	ἵπποι θή[λεια] παρ Διδὸς ἀνιόχου,	
	10	Πίσα[... στέφα]ν[ο]ν τὸν Ὀλυμπικὸν ἄλλον ἐπ' ἄλλωι	
	11	• — [.]...[.]...[.]... τῶν Λακεδαιμονίου.	

8 ἄρ[ματι νικῶσαι ταὶ] Austin 2001a, *ed. pr., min.* (def. Hose 2015) : ἄρ[ματι ῥάι νίκαν ταὶ] Vannini 2018 εἵλομεν P 9 ἀνιόχου, (comma) *ed. pr., min.* : ἀνιόχου· (colon) Vannini 2018 10 Πίσατ[αι, *ed. pr., min.* (def. Hose 2015) : Πίσα<σ> τ[ὸν] Cuypers 2006 ολυμπικον P 11 fort. [Δ]ίωι Λυσι[μ]ά[χου] *ed. min.* (def. Hose 2015) : [ἀ]γάγομ[ε]ε Vannini 2018

XII	12	ἐκτέτα[τ]αι π[ρ]οτ[ρ]έχων ἀκρόνυχος, ὡς Ἐτεάροχοι	76
	13	..]το..[..... Ἄ]ραψ ἵππος ἀεθλοφορεῖ·	
	14	[ν]ικήσ[α]ς Πτολεμαῖα καὶ Ἴσθμια καὶ Νεμέαι δις	
	15	— [τ]οῦς Δελφοῦς π[...]εῖν οὐκ ἐθέλει στέφανου.	

12 ἀκρόνυχος· ὡς Lapini 2003b 13 οὐ]τοσ κ[λεινὸς] *ed. pr., min.* (def. Hose 2015) ἀεθλοφορεῖ Ferrari 2005 15 πα[ριδ]εῖν *ed. pr., min.* (def. Hose 2015) : πα[ραθ]εῖν Lapini 2002

XII 16 τ[ο]ῦ(το) ἄρμ[ατι ±11]. τελέωι τρις Ὀ[λύμ]πια νικῶ 77
 17 ευ.[±13 ο]ῦκ ὀλίγαι δαπ[άνα]ι
 18 α.[±15] κομιδᾶς .[.....].
 19 — εἴ γ' ἀ[ρ]κεί δόξαι, λείπεται οὐ[δ]έν ἐμοί.

16 ἄρμ[ατι τῶιδ(ε)]? Ferrari 2008 ἐγ[ὼ] Vannini 2018 τρις (vel δις) Δελοφοί]c Austin 2001a (def. Hose 2015) 17 ευε[vel ευθ], e.g. Εὐθ[ύμαχος ed. min. (Εὐ .[ed. pr.) : Εὐθ[υμος χαίρων ο]ῦκ Vannini 2018 : Εὐ[αγοράς (sed Εὐα[] Canali De Rossi 2011 κάμνων ο]ῦκ Austin 2001a 18 ἀδ[ύ] τι τοῦτ' ἄθλον Austin 2001a (def. Hose 2015) κομιδᾶς ed. pr., min. : vel κομιδᾶς Ferrari 2008 fin. ἴ[ππων τό]δε δ' αὐθις? ed. min.

XII 20 εἴπατε, πάντες ἀοιδοί, ἐμὸν [κ]λέος, ε[.].[78
 21 • γνωστὰ λέγειν, ὅτι μοι δόξ[α
 22 ἄρματι μὲν> γάρ μοι προπάτω[ρ Πτολεμ]αῖος ἐν[ίκα
 23 Πικαίων ἐλάσας ἵππον ἐπὶ στα[δίω]ν,
 24 καὶ μήτηρ Βερενίκη ἐμοῦ πατ[ρ]ος· ἀ[ρ]μ[ατι δ' αὐτ]ις
 25 νίκην εἶλε πατῆρ ἐ<κ> βασιλέω[ς] βασι[ι]λεὺς
 26 πατρὸς ἔχων ὄνομα· ζευκ[τὰς δ'] ἐξήρατο πάσας
 27 Ἀρσινόη νίκας τρεῖς ἐνὸς ἐξ ἀέ[θλου].
 28 π.[±13] γένος ἱερὸν [... γυ]γαικῶν
 29 κε[±12] παρθένιος [.....]ς.
 30 τα[ῦ]τ[α] μὲ[ν] ἐ]πείδεν Ὀλυ[μπ]ία [ἐξ ἐ]νὸς οἴκου
 31 • ἄρμασι καὶ παίδων παῖδας ἀεθλοφόρο[ι]ς·
 32 τεθρίππου δὲ τελείο<υ> αἰεῖτε τὸν Βερ[ε]νίκη[ς]
 33 — τῆς βασιλευούσης, ὧ Μακέτα[ι], στέφανον.

20 εἴ[ι] π[ο]τ' ἀρέσκει ed. pr., min. (def. Hose 2015) : εἴ[ι] π[α]ρὰ θυμόν (sc. ἐκτί) Lapini 2002 : εἴ[ι] π[α]τε καὶ νῦν De Stefani 2003 : εἴ[ι] π[ο]θ' ἔαδε Ferrari 2005 21 δόξ[α παλαιόγονος ed. pr., min. (def. Hose 2015) : vel δόξ[αν ἄγει τὸ γένος ed. min. : δόξ[α πολυτέφανος Austin 2001a : δόξ[α πάλιν κέλεται De Stefani 2003 22 μεγγαρ P 25 .γβας .λεω[.] P 28 πα[τ]ρὸς νῦν τιμῶ] Austin 2001a, ed. min. (def. Hose 2015) : πα[τ]ρὸς νῦν κέλομαι] Livrea 2002 : π[ά]τ[ριον οὐκ ἀτίω] De Stefani 2003 : πα[τ]ρῶν Sbardella ap. Ferrari 2013 [ἦδὲ γυ]γαικῶν Austin 2001a, ed. min. (def. Hose 2015) : [ἀλλὰ γυ]γαικῶν vel [αἶμα γυ]γαικῶν De Stefani 2003 : [δία γυ]γαικῶν Livrea 2002 (metr.?) 29 κέ[κλημαι φέγγος] et [βασιλί]c Austin 2001a, ed. min. (def. Hose 2015) : κε[κλή]θαι θεῖον] Livrea 2002 : κέ[κλημαι πρώτη] De Stefani 2003 30 μὲ[ν] εὐχε' ed. pr., min. (def. Hose 2015) 32 τελειον P (def. Livrea 2002, Calderón Dorda forthc. a)

XII 34 παρθένος ἢ βασιλίτσα εὐν ἄντυ[γ]ι, γαί, Βερενίκη **79**
 35 πάντας ἅμα ζευκτοὺς ἀθλοφορεῖ στεφάνους,
 36 Ζεῦ παρὰ σοὶ Νεμεάτα· τάχει δ' ἀπελί<μ>πανεν ἵππων
 37 δίφροϛ ἐπεὶ [...]ι τὸν πολὺν ἠνίοχον,
 38 δαλ[.....] ἵπποι ὑπὸ ῥ[υτ]ήρι θεόντες
 39 πρῶ[τοι ἐς Ἀ]ργολικοὺς ἦλθον [ἀγω]νοθέτας.

36 ἀπελιππανε P 37 [κάμψα]ι Gronewald 2001, *ed. min.* (def. Hose 2015) : [κάμψη]ι
ed. pr. : [τέτατα]ι Lapini 2007 38 δαλ[οίς δ' εἴκελοι *ed. pr., min.* (def. Hose 2015)

XIII 1 ±31]λοισ **80**
 2 • ±19]. [c]τῆφ<α>[ο]υ[
 3 ±19]οχον, ὦ Νέμεε Ζεῦ
 4 — ±16] τοῦτ' ἐπὶ παιδὶ μόνηι.

1 “ἀέθ]λοισ (Austin 2001a) potius quam πολ]λοίς” *ed. min.* : φύλ]λοισ Angiò 2003b :
 πώ]λοισ Lapini 2007 3] ὄχον vel ἔξ]οχον vel ὑπείρ]οχον Austin 2001a
 4 ἀθλοφόροι Μακέτη] e.g. Austin 2001a (Μακέτη] def. Ferrari 2008)

XIII 5 [±16 Δ]ωρικὰ φύλλα κελίνων **81**
 6 .[±18] .ε μίαν κεφαλήν
 7 [±27] .[.] .ων
 8 — π[±20 ἄρμ]ατι δις τελέωι.

6 α[vel δ[fort. τ]ε *ed. min.* 7]φ[? fin.]ξ vel]ξ vel] .ε 8 “init. π]ρώτην
 (Austin 2001a) potius quam π]αῖδα vel π]αρθένον” *ed. min.*

XIII 9 ε[.] .[±16]γατον Βερενίης **82**
 10 .[.]ζ[±15] . ἵππων ἐπὶ σταδίων,
 11 τὴν δὲ [±10]νον Μακέτην πέλας Ἀκρ[ο]κ[ο]ρίνηθ[ο]υ
 12 • παῖδα τὸ Πει[ρήνης] σε]μνὸν ἐθαύμας' ὕδωρ
 13 εὐ<ν> πατρὶ Π[τολ]ε[μ]αίωι· ἐκήρυξας γὰρ ἐν Ἴσθμῶι
 14 — τοσσάκις ἀθλ[οφ]όρον δῶμα μόνη βασιλίσ.

9 ε[ῖδ]ε [Ποσειδάων εὐχος μέ]γα τὸν Austin 2001a/b, *ed. min.* (def. Hose 2015) : ἄντυ]γα
ed. pr. 10 ν[ι]ζ[ώντ' ὠκυδρο]μω]ν Austin 2001a/b, *ed. min.* (def. Hose 2015).
 11 [πολυτέφ<α>]νον *ed. pr., min.* (def. Hose 2015) : τετρατέφ<α>]νον Canali De Rossi 2016
 13 κυπατρι P ἐκήρυξεν? Austin 2001a

- XIII 15 Θεσσαλὸς ὄξι[ύτα<θ>]{α} ἵππος Ὀλύμπια μουνοκέλης τρις **83**
 16 νικῶν ἀγ[...]{αι} μνήμ[α] ἱερὸν Σκοπάδαι
 17 πρῶτος κ[αὶ μ]όνος οὔτος· ἐλέγχετε, τρις γὰρ ἐνίκων
 18 — ἐπ' Ἀλ]φειῶι, μάρτυρες Ἰαμίδαι.
- 15** ὄξι[...]{αι}ππος P? : ὄν [θε]ῶι ἵππος Luppe 2004b : οὔ[νομ]α possis Ferrari 2008
16 ἄγ[κρ]ειμ[α] Livrea 2002 (def. Handley 2004, Ferrari 2008, Hose 2015) : ἄγ[κρ]ειτ[α] ed. pr., min. **18** init. καλῶι Livrea 2002 : e.g. Φρίκος vel Φριξος Austin 2001a (et Λύκος contra metrum Canali De Rossi 2016)
- XIII 19 Ὀλυ]μπονίκα, σὺ τὸν ταχὺν ἵππον ἔλουσας **84**
 20 ἐν Ἀλ]φειῶι, θεσσαλοτυλοσιδα,
 21 μ]έγα δῶμα μεθύστερον ἔστεφανώθη
 22 —]·ι πρῶται θεϊότεραι χάριτες.
- 19** πρῶτος, Ὀλυ]μπονίκα ed. pr., min. (def. Hose 2015) **20** τοῦτον ἐν Ἀλ]φειῶι Austin 2001a, ed. pr., min. (def. Hose 2015) Θεσσαλ<ε> <Φ>υλο<π>ίδα Austin 2001a, ed. pr., min. (def. Hose 2015, Calderón Dorda forthc. a) **21** εἰ καὶ σὺν μ]έγα Austin 2001a, ed. min. (def. Gronewald 2004) : ἔνθεν σοι De Stefani 2003 : εἰ δ' αὖ σὺν Ferrari 2005 : vel σοι possis Ferrari 2008 **22**]αι ed. pr. : πάντες[αι Austin 2001a, ed. min. (def. Hose 2015) vel τίλβου[αι ... θεϊότερον Austin 2001a : ἀλλ' αἰ]ει De Stefani 2003 : πολλάκις] αἰ vel δεύτερον,] αἰ Gronewald 2004 : πᾶσιν ὅς]αι Handley 2004
- XIII 23]ν ταχυτάτι διάκριτον ἵππον Ἀμύντας **85**
 24 ἀ]π' οἰκείας ἀγαγόμε<α>ν ἀγέλας
 25 πρ[ὸ]ς ς[έ, Ζε]ῦ Πικᾶτα, καὶ οὐ κατέλυσα παλαιᾶς
 26 — δόξας [...] ἵπποις πατρίδα Θεσσαλίαν.
- 23** ἀθλοφόρο]ν Austin 2001a, ed. pr., min. (def. Hose 2015) : τοῦτον μὲ]ν Ferrari 2008 **24** τοῦτον ἀ]π' ed. pr., min. (def. Hose 2015) : πρῶτον possis Ferrari 2008 ἀγαγομεν P 26 [εἶν] ed. pr., min. (def. Hose 2015)
- XIII 27 τοῦ(το) ...ι...τομεν.. θρασὺς ἔδραμε· καὶ γὰρ ἐνίκα **86**
 28 ἵππος [ὄ]δ' ἐν Νεμέαι τετράκις οιοκέλης
 29 καὶ τε [δ]ίς ἐν Πυθοί στάδιον Μ[ε]ρσηνίος Αἴθων,
 30 — <χά>[κά]τερον' Εὐβώταν ἔστεφ[ά]νωσεν ἐμέ.
- 27** init. Ἰεθμια Ferrari 2005 : ἀντόμενος Lapini 2003b (def. Ferrari 2005) : τοῖος ἐὼν τὸ μένος dub. De Stefani 2003 : ἵππον ἀθ[ρ]εῖτε μέγαν κλήικαντά (vel κλείκαντά) με Luppe 2004c **29** καὶ τε ed. pr., min. : καὶ τε Luppe 2004c **30** Εὐβώταν ed. pr., min. : Κυβώταν Habicht κα...[, i.e. καίε] P, ut vid. : κά[ς] ἔ]τερον' Lapini 2007 : κά[θ] ἔ]τερον' Ferrari 2008

XIII 31 π[ῶλοι] ἔθ' ἀμέε εἴουσαι Ὀλυμ[πια]κὸν Βερενίκας, 87
 32 •) Π[ι]ρᾶ[τ]αι Μακέτας ἀγάγομ[ε]ς στέφανον,
 33 ὃς τὸ [πο]λυθρύλατον ἔχει κλέος, ὡί τὸ Κυνίκας
 34 — ἐν Σπᾶ[ρ]ται χρόνιον κῦδος ἀφειλόμεθα.

31 π[ῶλοι] Haslam 2003, De Stefani 2003 (π[ῶ]λ[οι]), def. Calderón Dorda forthc. a, Janko 2005 : ἴπ[ποι] *ed. pr., min.* 33 -λατον P, α ex η corr. : -λητον Janko 2005 κλέος· ὡ·c> τὸ Lapini 2007

XIII 35 πρῶτο[ι] τρεῖς βασιλῆες Ὀλύμπια καὶ μόνοι ἀμέε 88
 36 ἄρμασι νικῶμεσ καὶ γονέεσ καὶ ἐγῶ·
 37 εἶς μὲν ἐγὼ [Π]τολεμαίου ὁμώνυμος, ἐ·κ> Βερενίκας
 38 υἱ[ός], Ἑορδαία γέννα, δύω δὲ γονεῖσ·
 39 †πρῶου μέγα πατρὸς εμου† τίθεμαι κλέος, ἀλλ' ὅτι μάτηρ
 XIV 1 φη· — εἶλε γυνὰ νίκαν ἄρματι·, τοῦτο μέγα.

37 εγβερενίκας P 39]ου P : χα[ι]ου leg. W. Johnson et alii (i.e. κοῦ, Gronewald 2001) Bastianini-Casanova 2002: 161; v. Bernsdorff 2002 πρὸ·c> μέγα πατρὸς ἐμὸ·v> *ed. pr., min.* (def. Calderón Dorda forthc. a) : <κ>οῦ μέγα πατρὸς ἐμὸ·v> Gronewald 2001 : τρᾶ·c> μέγα vel τρᾶ·c>μεγα πατρὸς ἐμοῦ Lapini 2003b 1 αρματοτουτο P

XIV 2 ναυαγικά 89–94

XIV 3 Λυσικλέουσ κεφαλῆν ὁ κενὸς τάφος οὔτος ἀπαιτεῖ 89
 4 δάκρυ χέων, καὶ θεοῖσ μέμφεται οἱ' ἔπαθεν
 5 το·ῦ>ξ Ἀκαδημείας πρῶτ[ον c]τόμα, τὸν δὲ που ἦδη
 6 — ἀκταὶ καὶ πολιδὸν κυμα[

5 τοεξ P : τοῦξ Lapini 2007 6 e.g. κῦμα [θανόντ' ἔλαχον Austin 2001a, *ed. min.* : κῦμ'·{α} [ἐπέχουσιν ἀλόσ *ed. pr.* (def. Di Nino 2006, 2010) : κῦμ'·{α} [ἴδε τρυχόμενον Livrea 2002 : κῦμα [φέρουσι νέκυν Zanetto 2002 (def. Mateo Decabo 2015) : κῦμα [δονεῦσι νέκυν De Stefani 2003 : κῦμ'·{α} [ἐδέχοντο νέκυν? Ferrari 2008 : κῦμ' ἀ[λὸς ὀλλύασιν Pagonari-Antoniou 2003/04 : κῦμα [φοροῦσι νέκυν Rampichini 2008

XIV 7 ὄλεσεν Ἀρχεάνακτα [.]·[.....]πρην 90
 8 Κῦρον ἐν Αἰγαίῳ νηχόμενον π[ελάγει,]
 9 γῆν ἔνθεν τε καὶ ἔνθεν ὀρώμενον· ἀλλὰ θαλ[ά]σσης
 10 — διττάδιον πολλῶν μακρότερον πεδίων.

7 [β]ί[αι Βορέης ἐπὶ λε]πρην *ed. min.* ([β]ί[αι iam Austin 2001a; ἐπὶ λε]πρην iam *ed. pr.*) : [λ]ι[μὴν ἀκτὴ τ' ἐπὶ λε]πρην vel [λ]ι[μὴν χέρος τ' ἐπὶ λε]πρην Zanetto 2002 : [λ]ι[β]ός πνόος ἔς ποτε λε]πρην De Stefani 2003 : [θ]ά[λασσ' ἀκτὴν ἐπὶ λε]πρην Lascoux ap. De Stefani 2003 : [β]ί[η βορέου Hunter ap. Di Nino 2005a (v. Angiò 2006: 48; def. Mateo Decabo 2015) et περὶ λυ]πρην Di Nino 2005a, 2010 (def. Angiò 2012) : βί[αι βαρὺ (vel βαθὺ vel μέγα vel πολὺ) κῦμ' Ferrari 2005

XIV 11 τετράκι βουλεύσαιο καὶ ἐν τότε κῦμα πλοΐζου· 91
 12 • μὴ ταχύς Εὐξείνου γίνεο ποντοπόρος,
 13 τοῦτον ἰδὼν κενεὸν Δώρου τάφον, ὃν Παριανῶν
 14 — τῆλέ <π>ου εἰκαΐαι θίνες ἔχουσιν ἄλλος.

Interpret. et interpunct. v. Di Benedetto 2006 (v. Gronewald 2009) **11** ἐν τότε Gronewald 2001 (def. Gronewald 2009) : εντοτε P : ε<π>οτε *ed. pr.*, *min.* (def. Di Benedetto 2006, Di Nino 2010, Mateo Decabo 2015; v. Gronewald 2009) : ἐ<κ> τότε Casanova 2002 (v. Gronewald 2009) πλοΐζου impf. (ἐπλοΐζου) *ed. pr.*, *min.*, Di Benedetto 2006, Di Nino 2010, Mateo Decabo 2015 : imper. Gronewald 2001, Casanova 2002 : πλοΐζ<ει> vel πλοΐζ<ει> (-<η>) Austin 2001a **12** post μὴ ταχύς interp. Gronewald 2009 **13** Παριανῶν Gronewald 2001, *ed. min.* : παρ' ἰκ<α>ίων *ed. pr.* **14** τῆλέ <π>ου Austin ap. Gronewald 2001, *ed. min.* (def. Gronewald 2009) : τηλεμου P : τῆλ' ἐμοῦ *ed. pr.*, Gronewald 2001 εἰκαΐαι Gronewald 2001, *ed. min.* : εἰ· καὶ <μ'> αἰ *ed. pr.*

XIV 15 νηὸς ἀπολλυμένης συναπώλετο πάς †αμαεργος† 92
 16 ναύτης, νηχομέ[.....]·.εντι φυγή·
 17 τὸ<ν> γὰρ επαμ[±15]α δαίμων,
 18 νηχόμενον [±16]·c.

15 ἄμ' ἀεργός Gronewald 2001 (def. Livrea 2002, Gärtner 2006, Mateo Decabo 2015; v. Angiò 2007b) : ἀμαεργός *ed. pr.* (deff. Di Benedetto 2003b, Di Nino 2010) : ἀνάελλπος Cuypers 2006 **16** νηχομέ[νοι δ' ἦν *ed. pr.*, *min.* (def. Mateo Decabo 2015) : νηχομέ[νοις Cuypers 2006) : νηχομέ[νοι δ' οὐκ ἄ]ρ' ἦεν τι Livrea 2002 (contra metrum) : νηχομέ[νοι δ' οὐ στο]νόεντι De Stefani 2003 : νηχομέ[νοι δ' ἔργον] ἀφέντι dub. Lapini 2007 : Κρι-(vel Cπ]νόεντι?) *ed. min.* (def. Mateo Decabo 2015) : δ' ἔστιν] ἔθ' ἔν τι Ferrari 2008 **17** τογγαρ P ἐπ' ἄμ[μον *ed. pr.* (def. Di Nino 2010, Mateo Decabo 2015) : e.g. ἐπ-αμ[πίστων σωτήριος ἠρέμ]α Austin 2001b : ἐπ' ἄμ[μον ἔβαλλεν ὀλέθριον ἠλιθ]α Livrea 2002 : ἐπ' ἄμ[μῶδη προσιδῶν ἀκτῆς χθόν]α, vel ἐπ' ἄμ[μῶδη βλέψας χθονός, ἠόν]α, De Stefani 2003 : ἦ μάλ]α vel ἦγαγ]ε Di Nino 2010 **18** [ψυχρῆς ἐξεσάωσεν ἀλ]ός Austin 2001b : [κενεῖν ἐλπιδ' ἀπωσάμεν]ος Livrea 2002 : [πέτρης νηλειῶς πέλας]ας De Stefani 2003

XIV 19 τὸ<ν> χρηστὸν Πύθερμον ὅπου ποτέ, γαῖα μέλαινα, **93**
 20 ἴσχεις – ὤλετο γὰρ ψυχρο<ύ> ἐπ’ Αἰγόκερω –
 21 κοῦφα περίστειλον· πόντου πάτερ, εἰ δὲ σὺ κεύθεις,
 22 • ἄπληκτον ψιλὴν ἔ<κ>θεε ἐπ’ ἠϊόνα
 23 ἐν περιφαινομένωι Κύμηε, καὶ τὸν νέκυν, ὡς χρεή,
 24 — πατρῶιηι, πόντου δέσποτα, γῆι ἀπόδοι.

Interpr. v. Di Nino 2009 **19** τογχερστον P **20** ψυχρο<ύ> *ed. pr.*, *min.* : ψυχρον P
 (def. Lapini 2004b: – ὤλετο γὰρ – ψυχρὸν κτλ.) **22** εχθεε P

XIV 25 ναυηγόν με θανόντα καὶ ἔκλαυσε καὶ ἔθαψε **94**
 26 Λεώφαντος σπουδήι, καὶ τὸς ἐπειγόμενος
 27 ὡς ἂν ἐπὶ ξείνης καὶ ὁδοιπόρος· ἀλλ’ ἀποδοῦναι
 28 κ° Λεωφάντωι μεγάλην μικκὸς ἐγὼ χάριτα.

28 μικκὸς ἐγὼ *ed. pr.* (def. Livrea 2002, Thomas 2003, Zoroddu 2005, Di Nino 2010) :
 Μίκκος ἔχω Lapini 2002, 2007 : μικκὸς ἔχω Mateo Decabo 2015

XIV 29 ιαματικά **95–101**

XIV 30 οἶος ὁ χάλκεος οὔτος ἐπ’ ὀστέα λεπτὸν ἀνέλκων **95**
 31 πνεῦμα μόγι[c] ζωὴν ὄμματι συλλέγεται,
 32 ἔ<κ> νούσων ἐσάου το<ί>ους ὁ τὰ δεινὰ Λιβύεσση
 33 δῆγματα φαρμά<σ>σειν ἀπίδος εὐρόμενος
 34 Μήδειος Λάμπωνος Ὀλύνθιος, ὧι πανάκειαν
 35 τὴν Ἀσκληπιαδῶν πάσαν ἔδωκε πατήρ·
 36 σοὶ δ’ ὦ Πύθι’ Ἄπολλον, ἐῆς γνωρίσματα τέχνης
 37 — λείψανον ἀνθρώπου τόνδ’ ἔθετο σκελετόν.

31 ἄσθηματι Hutchinson 2002 : σώματι Gärtner 2008 (v. Angiò 2010) **32** εγνουσων P
 τουουσ P **33** φαρμαρσειν P

XIV 38 πρὸς σὲ μὲν Ἀντιχάρης, Ἀσκληπιέ, σὺν δυὶ βάκτροις **96**
 39 • ἦλθε δι’ ἀτραπιτῶν ἴχνος ἐφελκόμενος·
 XV 1 σοὶ δ[ἐ θυη]πολέων εἰς ἀμφοτέρω[υ] πόδας ἔστη
 2 — καὶ τὸ π[ο]λυχροόνιον δέμνιον ἐξέφυγε.

XV 3 ιητήρια κοὶ νοῦκων, Ἀσκληπιέ, Κῶιος 97
 4 δωρεΐται Ὠσῆκ< > ἀργυρέην φιάλην,
 5 οὐ̄ κὺ τὸν ἔξαέτη {α}κάματόν <θ> ἅμα καὶ νόσον ἰ{ε}ρήν,
 6 — δαίμον, ἀποξύκασ ὠιχεο νυκτὶ μῆι.

4 ωσῆν P 5 ακαματονταμα P ιερην P

XV 7 ἔξ ἔτη Ἀρχύτας ὀλοὸν χάλκευμα φυλάξας 98
 8 ἐκ< > μηρῶι μ[.....] πυθομένην ἀμυχή[ν,
 9 Παιάν, κ' εὐ[± 11 ω]δυνος, ὠς ἐπ' ὀνειρώι
 10 • — τὸν πολὺν ἰηθεῖ[κ]εν κάματον.

8 εμμηρῶι P μ[ογέων]? *ed. min.* : μ[ιαρῶκ] Austin 2001a (def. Männlein-Robert 2015) : μ[ογερωῖ] Zanetto in *ed. min.* : μ[ογερωῖκ] De Stefani 2003, Di Nino 2005b, 2010 : μ[υκαρῆν] vel μ[αλερῆν] Livrea 2002 : μ[έλεος] Austin ap. Di Nino 2005b : μ[υδόων] Gärtner 2006 9 κ' εὐ[νοον εἶδεν *ed. pr., min.* (def. Di Nino 2005b, 2010, Männlein-Robert 2015) : κ' εὐ[νοον εὐρεν Livrea 2002 : κ' εὐ[θὺκ ἰδῶν, τότε Lapini 2003b : κεῦ [χάριν ἤδη an ἐκτὶν Gärtner 2006 : κεῦ [χρή(ι)ζων, τάχ' ἀνώ]δυνος Lapini 2007 : κεῦ [χάριν ὠιχετ' Ferrari 2008 ἀνώ]δυνος *ed. pr., min.* (def. Lapini 2003b, Gärtner 2006, Lapini 2007, Ferrari 2008) : ἐπώ]δυνος Livrea 2002 (def. Di Nino 2005b, 2010, Männlein-Robert 2015) : (εἶδε) διώ]δυνος Di Nino 2005b 10 ἐξέφυγ]εν *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002, Di Nino 2005b, 2010, Männlein-Robert 2015) : ἐξέθογ]εν Zanetto in *ed. min.*

XV 11 ὁ Κρηκ κωφὸκ ἐὼν ακκ.[.....]οιοκ ἀκούειν 99
 12 αἰγιαλῶν †οιοκ† μηδ' ἀνέμων πάταγον,
 13 εὐθὺκ ἀπ' εὐχολέων Ἀσκληπιοῦ οἴκαδ' ἀπήκ< >ει,
 14 — καὶ τὰ διὰ πλίνθων ῥήματ' ἀκουσόμενος.

11 Ἀκκλ[ἄκ *ed. pr., min.* (Ἄκκλακ Männlein-Robert 2015) μη]δ' οἴοκ *ed. pr., min.* (def. Gronewald 2004, Di Nino 2004a, Russo 2009, Männlein-Robert 2015) : μη] δοιὸκ< > Gronewald 1993 : μη] τοῖοκ Lapini 2002 : μη]δ' ὠκῖν De Stefani 2002 : μη]δ' ἦγον Handley 2004. 12 -ὠν ὄκκ< >οκ Gronewald 2004 : -ὠν οἴοκ Lapini 2002 (Handley 2004, Russo 2009) : -ὠν οἴοκ Voutiras 1994 : -ὠν <δ>οιὸκ< > Gronewald 1993 : -ὠν δοῦπον vel ῥόχθον Austin 2001a : -ὠν ἦγον Gigante 1993 (et Di Nino 2004a) : -οὐ ῥόθιον? *ed. min.* : -ὠν ῥόθιον Männlein-Robert 2015 : -οἰο ῥόθον Angiò 1996 : -ὠν ῥ< >οἴκ< >οκ< > Russo 2009 : ὁ τάλακ vel μέλεοκ vel ὀλοὸν (πάταγον) Zanetto 2016 πάταγοκ< > Gronewald 2004 13 απηει P

XV 15 ἥνικ' ἔδει Ζήνωνα τὸν ἥκυχον ὕπνον ἰαύειν, **100**
 16 πέμπτον ἐπ' εἰκοστῷ τυφλὸν ἐόντα θέρει,
 17 ὀγδωκονταέτης ὑγιῆς γένετ', ἠέλιον δέ
 18 — δις μοῦ[± 11]γ βαρὺν εἶδ{ε} Ἀΐδην.

18 μοῦ[νον βλέψας τὸ]γ *ed. pr., min.* (def. Di Nino 2004a, 2010, Männlein-Robert 2015) :
 δις μοῦ[νος καὶ δις τὸ]γ Lapini 2002 : μοῦ[νος Hutchinson 2002 : Ἀσκληπιέ in lacuna vel
 Παιά]γ Pozzi 2006 βαθὺν Parsons apud Hutchinson 2002

XV 19 ὄλβον ἄριςτος ἀν[ήρ], Ἀσκληπιέ, μέτριον αἰτεῖ **101**
 20 • — σοὶ δ' ὀρέγειν πολλὴ βουλομένωι δύναμις —
 21 αἰτεῖται δ' ὑγίειαν, ἄκη δύο· ταῦτα γὰρ εἶναι
 22 λβ ἠθέων ὑψηλὴ φαίνεται ἀκρόπολις.

21 υγιαν P ἄκη δύο *ed. pr., min.* : ἀκηδέα Gärtner 2006 (v. Schröder 2008, contra Di
 Nino 2010)

XV 23 **τρόποι** **102–109**

XV 24 τί πρὸς ἔμ' ὦδ' ἔστητε; τί μ' οὐκ ἠάσατ' ἰαύειν, **102**
 25 εἰρόμενοι τίς ἐγὼ καὶ πόθεν ἢ ποδαπός;
 26 στείχε<τέ> μου παρὰ σῆμα· Μενoitίος εἰμι Φιλάρχω
 27 — Κρής, ὀλιγορρήμων ὡς ἂν ἐπὶ ξενίης.

26 στειχμου P σῆμα Janko 2005 **27** ξενίας Janko 2005

XV 28 οὐδ[ε] ἐπερωτήσας με νόμου χάριν οὔτε πόθε<ν> γῆς **103**
 29 εἰμὶ παραστέλλεις οὔτε [τίς ο]ὔτε τίνων·
 30 ἀλλὰ σύ μ[ε] ἥκυχι[.....]ον, εἰμὶ δ' ἐγὼ παῖς
 31 — Ἀλκαίου Ὠρεῆς Κῶ[ιος]εου.

28 νόμου dub. Bing 2004, Obbink 2004 ποθεγγης P **30** ἥκυχι[ως ἴδε κείμεν]ον *ed. pr., min.* (def. Baumbach 2015) : ἥκυχι[ηι γε πάρει μόν]ον vel ἥκυχι[ον γ' οἶει (vel οἶηι) μόν]ον Pozzi 2006 **31** ὁμός, φίλ]ε, σοῦ *ed. pr., min.* (ποτ]ε *ed. pr. comm.*) : ὁμός, ξέν]ε, σοῦ Baumbach 2015 : Κῶ[ιος ἀνευθε δ]ε σοῦ? Ferrari 2008

- XV 32 στήθι τεταρπ[όμενος – ε]ῦμετρον, οὐ μέγα c{ε} αἰτ[ῶ – **104**
33 • ὡς γνῶις [± 15] Ἴερετρία·
34 εἰ δὲ βάδην ὑπαγ....[.]εῖκαι, φίλε, τὸν Μενεδήμκω
35 — cυ{ν}cχολάσαντ’ εc.[.....] π[άτερ, ἀνδρὶ σοφῶι.
- 32** στήθι· τεταρπ[dist. Lapini 2007 γέρας ε]ῦμετρον *ed. pr., min.* (def. Livrea 2002) :
χάρις (vel χρῆμ’) Austin 2001a (def. Baumbach 2015) : τοῦτ’ vel τὸ μὲν vel τὸ γὰρ Lapini
2007 **33** e.g. [τῆιδέ μ’ ἔχειν ξείνον] Austin 2001a : [Κλειθένεος παῖδα μ’] vel
[Ἄντιγόνου ξείνον] Casanova 2002 : [Cτίλπιονος μ’ ἔμμεν’] Livrea 2002 : [τόνδ’ εἶναι
ξείνον] Ferrari 2005 (def. Baumbach 2015) **34** ὑπάγειc, μ[άθ]ε καί *ed. pr., min.* (def.
Baumbach 2015) Μενεδήμκω *ed. pr., min.* (def. Baumbach 2015, Calderón Dorda forthc.
a) : μενεδημο., i.e. -ον P (recte? ἀνδρὶ σοφῶι = Cωκράτει? Cuypers 2006; def. etiam
Casanova 2002, Livrea 2002) **35** ἐc ὄ[λον, Ζεῦ] *ed. pr.* (def. Livrea 2002, Baumbach
2015) : ἐc[ρῶν, Ζεῦ] Gronewald 2001 : ἐc ὄ[λον γ’ ὡc] πατέρ’ Casanova 2002 : v. etiam
Gronewald 2004 : ἐcθ[λόν, Ζεῦ Lapini 2007 : ἐcθ[λώc? Ferrari 2008
- XV 36 προcφωνήcα[τε Βάπτον·] ὑπὸ cτήληι γὰρ ὁ πρέcβυc **105**
37 κείται, τῶν ἐ[κατὸν] πέντ’ ἀφελῶν ἔτεα,
38 Ἄδραμυτην[ὸc ἀ]νήρ· “Τιμάνθεοc Ἄδραμυτηνέ
XVI 1 — Βάπτε μάκα[ρ
- 36** [Βάπτον] Gronewald 2004 : [τοῦτον] *ed. pr., min.* **1** e.g. ζωὴν ἐκτελέcαc χρονίαν”
vel βιοτήν ἡγαγεc ἐcθλοτάτην” Austin 2001a : e.g. βιότου, χαίρε, πολυχρονίου”
Gronewald 2007 (def. Baumbach 2015)
- XVI 2 εἶπατε τὸν κ[**106**
3 χαίρ’ Ἡγήcα.[
4 ἦc γὰρ τουτ[
5 [•] — γράμματα π[
3 ρ[potius quam γ[
- XVI 6 κείμαι ἐπ’ ἐθ[ν **107**
7 οὐδὲ προcα[
8 ξείνε, προcαυ[
9 — ἀcπάζου φιλ[
- 8** προcαυ[δήcαc vel προcαύ[δηcον Angiò 2021a **9** φιλ[ίωc? *ed. min.* : φίλ[ε Calderón
Dorda forthc. a

XVI 10		εὐγ' ὅτ' ἰδεῖν ..[108
11		[..].ἰτᾶλλα[
12		τ[ο]ῦ νέκυος τη.[
13		— cώιζου, βελτιετ[
		11 fort.]ε 12]ι vel]ι[
XVI 14		πῶς [..].ουc.[109
15	•	ειγη[
16		νη[
17	λβ	— ψυχροc.[
		14 θο vel cο π[vel τ[17 τ[vel υ[
XVI 18		[110-112
		18 [ῶραι] Austin : [ἐρωτικά] vel [κυμποτικά] <i>ed. pr.</i> : [προτρειπτικά] Bernsdorff 2002 : [ναυτικά] Kwapisz 2011	
XVI 19		εἶαρος ἢ Ζεφ[ύρο	110
20		β.[
21		κα.[
22		— [..]κνεῖν καὶ [
		19 Ζεφ[ύρου vel pot. [υριτίc Hutchinson 2002 (Ζεφ[υριτίc def. Lapini 2004a, Ζεφ[ύρου def. Ferrari 2008) : Ζεφ[ύροιο Angiò 2002b : ἢ Ζεφ[υρο ... ἢ... Kwapisz 2011 20 α[vel λ[21]ι, κ[, γ[, ρ[22 [ὄ]κνεῖν <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> (def. Angiò 2002b, Bernsdorff 2002, Ferrari 2008) : [ἐ]κνεῖν Lapini 2004a. καὶ <i>ed. pr.</i> , <i>min.</i> : κατ[ρός Kwapisz 2011	
XVI 23		πάν τετᾶ.[111
24		[
25		λ.[
26		— [
		23 γ[potius quam μ[: πάν τετᾶγ[υεται λαίφοc ('the whole sail is stretched tight') Kwapisz 2011 25 ε[potius quam α[
XVI 27	τοῦ(το)	.[112
28	•	.[
		
		28 μ[vel γ[pot. quam α[, δ[, λ[